

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ
ЗА ПЕРИОД 2021/2022 - 2024/2025.

*ОСНОВНА ШКОЛА „САВА МАКСИМОВИЋ“
МРАМОРАК*

ОШ «САВА МАКСИМОВИЋ»
Мраморак
Жарка Зрењанина 57
Телефон/факс: 013/2753-203
е mailskolamramorak@gmail.com
www.skolamramorak.edu.rs

САДРЖАЈ:

САДРЖАЈ

1. Циљеви школског програма;
2. План наставе и учења основног образовања и васпитања;
3. Програми обавезних предмета по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање;
4. Изборни програми по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање;
5. Програми активности по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање;
6. Програм допунске и додатне наставе;
7. Програм културних активности школе;
8. Програм школског спорта и спортско-рекреативних активности;
9. Програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања, програм спречавања дискриминације и програми превенције других облика ризичног понашања;
10. Програм ваннаставних активности ученика;
11. Програм професионалне оријентације;
12. Програм здравствене заштите;
13. Програм социјалне заштите;
14. Програм заштите животне средине;
15. Програм сарадње са локалном самоуправом;
16. Програм сарадње са породицом;
17. Програм излета, екскурзија и наставе у природи;
18. Програм рада школске библиотеке;
19. Начин остваривања других области развојног плана школе који утичу на образовно-васпитни рад.
20. Индивидуални образовни планови свих ученика који се образују по индивидуалном образовном плану чине прилог школског програма.

Школски програм Основне школе „Сава Максимовић“ израдио је Стручни актив за развој Школског програма чије чланове је именovalo Наставничко веће.

Увод

Основна школа „Сава Максимовић“ Мраморак носи име некадашњег директора и учитеља ОШ „Сава Максимовић“ се налази у Општини Ковин, у месту Мраморак. Адреса школе је ул. Жарка Зрењанина 57. Школа се налази у центру места, зграда у којој данас радимо и образујемо наше ученике је саграђена 1965.године.

Просторни услови школе су задовољавајући и омогућавају функционалну организацију рада по учионицама у разредној и предметној настави. Школа има задовољавајућу естетску обликованост и здравствено-хигијенску уређеност. Оно што су нам приоритетни задаци у наредном периоду потпуна реконструкција школске зграде.

Програм рада се заснива на потребама и могућностима ученика, родитеља, друштвене заједнице, кадровских и материјалних могућности школе.

Један од приоритетних задатака је побољшање постигнућа ученика, пре свега на завршном испиту.

На основу члана 10. Закона о Националним саветима националних мањина („СЛ. гласник РС“, бр. 72/2009, 20/2014 – одлука УС, 55/2014 и 47/2018), члана 20. и 37. ст. 1. тачка 4. Статута Националног савета румунске националне мањине, Извршни одбор националног савета румунске националне мањине на седници држанј 14.04.2019. године донео је ОДЛУКУ ДА СЕ ОСНОВНА ШКОЛА „САВА МАКСИМОВИЋ“ ИЗ МРАМОРКА ПРОГЛАШАВА ЗА УСТАНОВУ ОД ПОСЕБНОГ ЗНАЧАЈА ЗА ОБРАЗОВАЊЕ РУМУНСКЕ НАЦИОНАЛНЕ МАЊИНЕ.

1. Циљеви школског програма

Квалитетним програмом образовања и васпитања ученици стичу језичку, математичку, научну, уметничку, културну, здравствену, еколошку и информатичку писменост која им је неопходна за живот у свременом и сложенем друштву.

Такође се овим програмом омогућава ученицима развијање знања, вештина, ставова и вредности, којима се оспособљавају да успешно задовоље сопствене потребе и интересе, развију сопствену личност и потенцијале, поштују друге особе и њихов идентитет, њихове потребе и интересе уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу, а тако доприносе целокупном развоју друштва.

На крају основног образовања и васпитања ученици ће овладати потребним знањима и вештинама у складу са утврђеним стандардима који су прописани за предмете.

Циљеви школског програма прате циљеве и задатке основног образовања и васпитања, а то су:

- 1) пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета и ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 2) стицање квалитетних знања и вештина и формирање вредносних ставова (у даљем тексту: знања, вештине и ставови), језичке, математичке, научне, уметничке, културне, техничке, информатичке писмености, неопходних за живот и рад у савременом друштву;
- 3) развој стваралачких способности, креативности, естетске перцепције и укуса;
- 4) развој способности проналажења, анализирања, примене и саопштавања информација, уз вешто и ефикасно коришћење информационо-комуникационих технологија;
- 5) оспособљавање за решавање проблема, повезивање и примену знања и вештина у даљем образовању, професионалном раду и свакодневном животу;
- 6) развој мотивације за учење, оспособљавање за самостално учење, учење и образовање током целог живота и укључивање у међународне образовне и професионалне процесе;
- 7) развој свести о себи, самоиницијативе, способности самовредновања и изражавања свог мишљења;
- 8) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 9) развој кључних компетенција потребних за живот у савременом друштву, оспособљавање за рад и занимање стварањем стручних компетенција, у складу са захтевима занимања, развојем савремене науке, економије, технике и технологије;
- 10) развој и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 11) развој свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине, еколошке етике и заштите животиња;
- 12) развој способности комуницирања, дијалога, осећања солидарности, квалитетне и ефикасне сарадње са другима и способности за тимски рад и неговање другарства и пријатељства;
- 13) развијање способности за улогу одговорног грађанина, за живот у демократски уређеном и хуманом друштву заснованом на поштовању људских и грађанских права, права на различитост и бризи за друге, као и основних вредности правде, истине, слободе, поштења и личне одговорности;
- 14) формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности држави Србији, поштовање и неговање српског језика и свог језика, традиције и културе српског народа, националних мањина и етничких заједница, других народа, развијање мултикултурализма, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрастне равноправности, толеранције и уважавање различитости.

2.План наставе и учења основног образовања и васпитања;

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Редни број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Српски језик	5	180
2.	Страни језик – енглески језик	2	72
3.	Математика	5	180
4.	Свет око нас	2	72
5.	Ликовна култура	1	36
6.	Музичка култура	1	36
7.	Физичко и здравствено васпитање	3	108
8.	Дигитални свет	1	36
Укупно А		20	720
Редни број	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ ¹		
1.	Верска настава/грађанско васпитање ¹	1	36
2.	Румунски језик са елементима националне културе ³	2	72
Укупно Б		1-3	36-108
Укупно А+Б		21-23	756-828

Облици образовно васпитног рада којим се остварују обавезни наставни предмети и изборни програми

Редни број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Редовна настава	21-23	756-828
2.	Допунска настава	1	36
3.	Настава у природи	7-10 дана годишње	

Редни број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Час одељењског старешине	1	36
2.	Ваннаставне активности ²	1- 2	36-72
3.	Екскурзије	1-3 дана годишње	

¹Ученик бира један од понуђених изборних програма

² Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта

³Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику, може да изабере овај програм али није у обавези

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Редни број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ДРУГИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Српски језик	5	180
2.	Страни језик – енглески језик	2	72
3.	Математика	5	180
4.	Свет око нас	2	72
5.	Ликовна култура	2	72
6.	Музичка култура	1	36
7.	Физичко и здравствено васпитање	3	108
8..	Дигитални свет	1	36
Укупно А		21	756
Редни број	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ		
1.	Верска настава/грађанско васпитање ¹	1	36
2.	Румунски језик са елементима националне културе ³	2	72
Укупно Б		1-3	36-108
Укупно А+Б		22-24	756-864

Облици образовно васпитног рада којим се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми и активности

Редни број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ДРУГИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1	Редовна настава	21 -23	756-864
2.	Допунска настава	1	36
3.	Настава у природи	7-10 дана годишње	

Редни број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Час одељењског старешине	1	36
2.	Ваннаставне активности ²	1- 2	36-72
3.	Екскурзије	1-3 дана годишње	

¹ Ученик бира један од понуђених изборних програма

² Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта

³ ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику може да изабере авј предмет али није у обавези

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Редни број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ТРЕЋИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Српски језик	5	180
2.	Страни језик – енглески језик	2	72
3.	Математика	5	180
4.	Природа и друштво	2	72
5.	Ликовна култура	2	72
6.	Музичка култура	1	36
7.	Физичко и здравствено васпитање	3	108
Укупно А		20	720
Редни број	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ		
		НЕД	ГОД
1.	Верска настава/грађанско васпитање ¹	1	36
2.	Румунски језик са елементима националне културе ⁴	2	72
Укупно Б		1-3	36-108
Укупно А+Б		21-23	756-828

Облици образовно васпитног рада којим се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми и активности

Редни број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ТРЕЋИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Редовна настава	21-23	756-828
2.	Пројектна настава ²	1	36
3.	Допунска настава	1	36
4.	Настава у природи	7-10 дана годишње	

Редни број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА	ТРЕЋИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Час одељењског старешине	1	36
2.	Ваннаставне активности ³	1- 2	36-72
3.	Екскурзије	1-3 дана годишње	

¹ Ученик бира један од понуђених изборних предмета

² Пројектна настава је обавезна за све ученике

³ Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта

⁴ Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику, може да изабере овај програм али није у обавези

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И
ВАСПИТАЊА

Редни број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ТРЕЋИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Српски језик	5	180
2.	Страни језик – енглески језик	2	72
3.	Математика	5	180
4.	Природа и друштво	2	72
5.	Ликовна култура	2	72
6.	Музичка култура	1	36
7.	Физичко васпитање	3	108
Укупно А		20	720
Редни број	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРОГРАМИ		
1.	Верска настава/грађанско васпитање ¹	1	36
2.	Румунски језик са елементима националне културе ⁴	2	72
Укупно Б		1-3	36-108
Укупно А+Б		21-23	756-828

Облици образовно васпитног рада којим се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми и активности

Редни број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ТРЕЋИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Редовна настава	21-23	756-828
2.	Пројектна настава ²	1	36
3.	Допунска настава	1	36
4.	Настава у природи	7-10 дана годишње	

Редни број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА	ТРЕЋИ РАЗРЕД	
		НЕД	ГОД
1.	Час одељењског старешине	1	36
2.	Ваннаставне активности ³	1- 2	36-72
3.	Екскурзије	1-3 дана годишње	

¹ Ученик бира један од понуђених изборних предмета

² Пројектна настава је обавезна за све ученике

³ Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта

⁴ Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику, може да изабере овај програм али није у обавези

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Р. бр	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	Пети разред		Шести разред		Седми разред		Осми разред	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик	5	180	4	144	4	144	4	136
2.	Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	68
3.	Ликовна култура	2	72	1	36	1	36	1	34
4.	Музичка култура	2	72	1	36	1	36	1	34
5.	Историја	1	36	2	72	2	72	2	68
6.	Географија	1	36	2	72	2	72	2	68
7.	Физика	-	-	2	72	2	72	2	68
8.	Математика	4	144	4	144	4	144	4	136
9.	Биологија	2	72	2	72	2	72	2	68
10.	Хемија	-	-	-	-	2	72	2	68
11.	Техника и технологија	2	72	2	72	2	72	2	68
12.	Информатика и рачунарство	1	36	1	36	1	36	1	34
12.	Физичко и здравствено васпитање	2	72 *54	2	72 *54	3	108	3	102
УКУПНО: А		23	828	24	864	26	936	26-28	884
Р. бр.	Б. ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ/ПРОГРАМИ								
1.	Верска настава/Грађанско васпитање	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	Страни језик – немачки	2	72	2	72	2	72	2	68
3.	Румунски језик са елементима националне културе (на нивоу више школа) ⁶	2	72	2	72	2	72	2	68
4.	Ромски језик са елементима националне културе (на нивоу више школа) ⁶	2	72	2	72	2	72	2	68
УКУПНО: Б		4	144	4	144	4	144	4	136
УКУПНО: А + Б		27	972	28	1008	30	1080	30	1020
Р.	В. СЛОБОДНЕ								

бр	НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ								
1.	Свакодневни живот у прошлости	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	Цртање, сликање, вајање	1	36	1	36	1	36	1	34
3.	Хор и оркестар	1	36	1	36	1	36	1	34
	УКУПНО:В	1-2*	36-72*	1-2*	36-72*	1-2*	36-72*	1-2*	34-68*
	УКУПНО: А+Б+В	28-29*	936-1044*	29-32*	972-1080**	31-34*	1008-1116*	31-33*	952-1020*

Годишњи фонд осталих по разредима облика активности и предметима

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни и изборни наставни предмети:

Р. бр.	ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	Први разред		Други разред		Трећи разред		Четврти разред	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Редовна настава	21-24*	936-1044*	22-25*	972-1080*	22-26*	1008-1116*	22-26*	952-1020*
2.	Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	36
3.	Додатни рад	-	-	-	-	-	-	1	36
4.	Настава у природи	7 до 10 дана годишње							

** Напомена: Настава у природи организује се за ученике од првог до четвртог разреда, у трајању од 7 до 10 дана, уз писмену сагласност родитеља, за најмање 80% ученика одељења. За ученике који не одлазе на наставу у природи школа је дужна да организује наставу.

Р. бр	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	Први разред		Други разред		Трећи разред		Четврти разред	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Час одељеног старешине	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72
3.	Екскурзија	1		1		1		1	

Остали облици образовно-васпитног рада	Пети разред		Шести разред		Седми разред		Осми разред	
	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	Год.

1.	Обавезне ваннаставне активности								
	Час одељенског старешине	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	Слободне активности								
	Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	34-68
.	Екскурзије	До 2 дана годишње		До 2 дана годишње		До 2 дана годишње		До 3 дана годишње	

1Обавезне физичке активности реализују се у оквиру предмета Физичко и здравствено васпитање; 2 Ученик бира један од понуђених програма; 3 Ученик бира један страни језик са листе страних језика коју нуди школа у складу са својим кадровским могућностима и изучава га до краја другог циклуса ;4 Слободне наставне кативности школа планира Школским програмоим и Годишњим планом рада. Ученик обавезно бира једну активност са листе од три слободне наставне активности које школа нуди,5 Ваннаставне активности могу да буду: друштвене, уметничке, техничке, хуманитарне, културне као и другеу складу са просторним и људским ресурсима школе

6Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику, може да иабере овај програм али није у обавези (на нивоу више школа, у складу са ресурсима којима школа располаже)

3.Програми обавезних предмета по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање;

4.Изборни програми по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање;

5.Програми активности по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање;

ПРВИ РАЗРЕД

СРПСКИ ЈЕЗИК

Исходи	Ред. број	Наставна тема	Број часова			
			Обрада	Утврђивање	Провера	Укупно
разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице; влада основном техником читања и писања ћириличног текста; разуме оно што прочита; – активно слуша и разуме садржај књижевно уметничког текста који му се чита; препозна песму, причу и драмски текст; одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; изрази својемишљење о понашању ликова у књижевном делу; препозна загонетку и разуме њено значење; препозна басну и разуме њено значење;	1.	Почетно читање и писање	55	35	2	92
	2.	Књижевност	37	5	/	42
	3.	Језик (Грамматика, правопис и ортоепија)	15	5	2	22
	4.	Језичка култура (говорење, слушање, писање, читање)	10	13	1	24

разликује слово, реч и реченицу; правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; правилно употреби велико слово; учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима; усмено описује ствари из непосредног окружења; бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; напамет говори краће књижевне текстове; учествује у сценском извођењу текста; пажљиво и културно слуша саговорнике; слуша, разуме и парафразира поруку; слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; примењује основна правописна правила; пише читко и уредно; писмено одговара на постављена питања; спаја више реченица у краћу целину; пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;						
---	--	--	--	--	--	--

гласно чита, правилно и са разумевањем; тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног; пронађе информације експлицитно изнете у тексту.						
	Укупно часова	117	58	5	180	

МАТЕМАТИКА

Исходи	Редни број	Наставна тема		Број часова			
				Обрада	Утврђивање	Провера	Укупно
одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; упореди предмете и бића по величини; уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; именује геометријска тела и фигуре; групише предмете и бића са заједничким својством; сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика; разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; црта праву линију и дуж помоћу лењира;	1.	Геометрија	Положај, величина и облик предмета	12	7	1	20
			Линије	5	5	1	11
броји унапред и уназад и са прескоком; прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој;	2.	Бројеви	Природни бројеви до 10 и нула, сабирање и одузимање до 10;	27	39	3	69
			Природни	11	26	2	39

користи редне бројеве; разликује парне и непарне бројеве, слободника;			бројеви до 20, сабирање и одузимање до 20;				
користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика; сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак; сабира и одузима до 100 без прелазапреко десетице; растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања; реши текстуални задатак са једном операцијом; разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност; уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле;			Природни бројеви до 100, сабирање и одузимање до 100 (без преласка десетице ;	11	17	2	31
измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере; преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.	3. Мерење и мере			6	3	1	10
Укупно часова				73	97	10	180

СВЕТ ОКО НАС

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ТЕМА	ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	ОСТАЛО	УКУПНО
1.	Други и ја	13	4	1	18
2.	Разноврсност природе	22	15	1	38
3.	Човек ствара	4	2	1	7
4.	Сналажење у простору и времену	4	4	1	9
	УКУПНО	43	25	4	72

Исходи програма наставе и учења

РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ТЕМА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	Други и ја	препозна и искаже радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге; правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; се понаша тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; сарађује са вршњацима у заједничким активностима; одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља; чува своју, школску и имовину других; примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице;
2.	Разноврсност природе	прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења; препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;

		препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу; препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; се понаша тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;
--	--	--

3.	Човек ствара	посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво-глатко; разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења;
4.	Сналажење у простору и времену	снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ																	
Област/тема			Месец												Тип часа		Укупно
Ред.б рој	Назив	Исходи предмета	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Об	УТВ рђ			
1.	Физичке способности	- примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; - примењује правилну технику дисања приликом вежбања; - користи основну терминологију вежбања; - поштује правила понашања на просторима за вежбање; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					10
2.	Ходање	- комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - игра дечји и народни плес;	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1					87
	Скакања и прескакања		2	2	1	1	2	2	2	2	1	1					
	Бацања и хватања		1	1	2	1	1	2	2	1	1	1					
	Пузања, вишења, упори и пењања		1	1	1	1	1	2	2	2	1	1					
	Вежбе на тлу		1	1	1	1			1	1	1	1					
	Вежбе равнотеже		1	1	2	1	2	2	2	1	1	1					
	Вежбе са реквизитима		1		1			2		1	1	1					

	Мотори	Плес и ритмика		1	1	1	1				1	1	1			
		Полигони						1		2		1				
	Физичка и здравствена култура	К	- поштује правила игре; - навија фер и бодри учеснике у игри; - прихвати сопствену победу и пораз; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; - уочи промену у расту код себе и других; - уочи разлику између здравог и болесног стања; - примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; - одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борави; - схвати значај коришћења воћа у исхрани; - правилно се понаша за столом.		2						2					11
		З Д р а в с т в е н о в		1	2						2		2			

		а с п и т а њ е														
Укупно				10	12	11	8	8	12	15	12	12	8			108

ЛИКОВНА КУЛТУРА фонд часова: 36

Број ј тем е	Назив теме	Циљ/ исходи	Наставна јединица	Тип часа	Укупан број часова	Време реализације по месецима
1.	ОБЛИЦИ ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ	одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни црта на различитим подлогама и форматима папира користи материјал и прибор у складу са инструкцијама обликује једноставне фигуре од меког материјала преведе	Уводн и час – упозн авање са предм етом	обра да	16	IX, X, XI, XII
			Облиц и	обра да		
			Целин а – део;ве лико – мало	обра да		
			Висок о –	обра да		

		једноставне појмове и информације у ликовни рад изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену	ниско; широк о – уско; дуго – кратк о			
			Светл о и тамно	обра да		
			Светл о и сенка	обра да		
			Обоје но – безбој но	обра да		
			Обоје но – безбој но	утвр ђива ње		
			Меко– тврдо; глатко – храпа во	утвр ђива ње		
			Додир	обра да		
			Додир	утвр ђива ње		

			Положај облика: усправно, положено, косо	обрада		
			Где је шта	утврђивање		
			Кретање облика	обрада		
			Удаљеност облика	утврђивање		
			У свету облика	утврђивање		
2.	ЛИНИЈЕ И ОБЛИЦИ ОКО НАС ОБЛИКОВАЊЕ	поређује облике из природе, окружења и уметничких дела према задатим условима црта на различитим подлогама и форматима папира гради апстрактне и/или фантастичне	Линије	обрада	10	I, II, III
			Линијама гради	утврђивање		
			Облика	обрада		

		облике користећи одабране садржаје као подстицај за стваралачки рад наслика реалне облике у простору самостално мешајући боје да би добио/-ла жељени тон обликује препознатљиве тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком преобликује предмет за рециклажу дајући му нову употребну вредност одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала комбинује ритам, линије и облике стварајући оригиналан орнамент за одређену намену објасни зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене	слике			
			Облик овање скулптуре	обрада		
			Скулптуре од различитих материјала; спајање материјала	утврђивање		
			Стварано вихпредмет а	утврђивање		
			Стваране нових предмета – групни рад	утврђивање		
			Облик овање	утврђивање		

		производе разматра, у групи, како је учио/-ла о облицима и где та знања примењује искаже своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно	Ствар ањеоб ликаб ојом	утвр ђива ње		
			Облик овање скулп туре– групн ирад	утвр ђива ње		
3.	СПОРАЗУ-МЕВАЊЕ	изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука повеже одабрану установу културе са њеном наменом поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе	Спора зумев ање; знаци	обра да	6	IV, V
			Илуст рације	обра да		
			Низов и – стрип, цртан ифил м	обра да		
			Визуе лнепо руке	утвр ђива ње		
			Тради цијаук рашав ања	утвр ђива ње		
			Спора зумев	утвр ђива		

			ање– систе матиз ација	ње		
4.	ПРОСТОР ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ	описе, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор поређи своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења користи материјал и прибор у складу са инструкцијама	Прост ор	обра да	4	V, VI
			Уметн ичказа нима ња	обра да		
			Устан овеку лтуре	утвр ђива ње		
			Позор иште	утвр ђива ње		
			укупно 36			

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Исходи	Ред. број	Наставна тема	Број часова		
			Об рад а	Утврђи вање	Укупн о
објасни својим речимаутиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на телои зашто је тишина важна; разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу; повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; поштује договорена правила понашања при слушању музике; користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; изговара у ритму уз покрет бројалице; пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре;	1.	Слушање музике (знање и разумевање,музичко извођење,музичко стваралаштво,слушање музике)	8	4	12
	2.	Извођење музике-певање и свирање (знање и разумевање,музичко извођење,музичко стваралаштво,слушање музике)	10	3	13
	3.	Музичко стваралаштво (знање и разумевање,музичко извођење музичко стваралаштво,слушање музике)	8	3	11

примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;
свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;
повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом;
објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;

учествује у школским приредбама и
Укупно часова

26

10

36

ИЗБОРНИ ПРОГРАМ

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Исходи: По завршеном разреду ученик ће бити у стању да:	Ред. Број	Наставна тема	Број часова			
			Обрада	Вежбање	Утврђивање	Укупно
наведе у чему је успешан и у чему жели да напредује; уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу; се понаша на начин који не угрожава потребе, права и осећања других; препозна код себе и других основна осећања; препознаје пример поштовања и кршења правде у свом окружењу, причама, филмовима; преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву; тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права;	1.	Људска права Ја и други у одељењу	8	7		15
сарађује и преузима различите улоге у групи/тиму; седоговара и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима; својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници; препозна доброту и несправност одељења и оно што би требало променити/побољшати;	2.	Демократско друштво Одељење/ група као заједница	3	5	1	9

разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима; комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме; слободно износи мишљење, образлаже идеје и прихвата да други могу имати другачије мишљење;	3.	Процеси у савременом свету Комуникација и сарадња	1	3	1	5
заједно савршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу; учествује у изради плана једноставне акције; са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; доприноси промоцији акције; на једноставан начин изводи изведеницу акције.	4.	Грађански активизам Акција одељења/групе			7	7
Укупно часова						36

ВЕРСКА НАСТАВА

Кроз верску наставу младима у нашој земљи пружа се прилика да се равноправно укључе у цивилизацијски ток европске заједнице народа, као и да га обогате сведочењем сопствене вере, предања и стваралачког надахнућа.

На часовима верске наставе ученици ће, у складу са узрастом, стећи могућности да:

упознају себе и заволе оно што је њихово. како би умели да воле друге;

чују одговоре на питања о смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници (породици, држави), односу са природом која нас окружује;

усвоје дух међусобног поштовања и љубави, солидарности и толеранције;

боље савладају друге наставне предмете: историју, филозофију, психологију, социологију...

разумеју сликарство, музику, књижевност, уметност уопште, која је незамислива без религијских темеља и садржаја;

развију осећање одговорности према природи, која није створена да бисмо од ње узимали безобзирно, користољубиво и нарушавајући хармонију, него је као дар Божији намењена вечности; спознају да сваки човек, поред мноштва права, уколико жели да буде срећан има и одговорности.

Циљеви и задаци православног катихизиса:

Циљ: прихватање да је постојње израз заједништва личности а да постоји само у заједници слободе са другом личношћу.

Исходи:

Ученик ће:

уочити да се кроз слободни однос љубави према некоме или нечему тај неко или нешто конкретизују, односно да поседују за нас јединствено непоновљиво;

уочити да љубав човека према другим људима и природи њима даје непоновљиву вредност и постијање;

уочити да од онога кога заволимо зависи зависи зависи и наше постојање;

препозвати да је човек икона Божија управо због тога што може да друга бића чини непоновљивим.

Садржаји програма:

човек је икона божија (човек има свијства да љубављу чини нешто да постоји, слично као што то може Бог);

Бог је заједница личности Оца, Сина и Светог Духа (биће као заједница, као љубав),

Човек као биће заједнице;

Бог је из љубави створио свет заједно са Сином и Духом;

Исус Христос је посредник између Бога и створене природе;

Црква је заједница свих људи и целе породице кроз Христа са Богом

Православна иконографија показује свет и човека у заједници са Богом.

Годишњи план рада за 1.разред РУМУНСКИ ЈЕЗИК СА ЕЛЕМЕНТИМА НАЦИОНАЛНЕ КУЛТУРЕ

Denumirea disciplinei LIMBA ROMÂNĂ CU ELEMENTE ALE CULTURII NACIONALE

FINALITĂȚI După terminarea clasei elevul va fi capabil:	FUNCTIILE COMUNICATI VE	ACTIVITĂȚI LINGVISTICE (în funcții comunicative) Conținuturi de limbă	Број часова по теми	обрада	Остали типови интраса
– să salute și să răspundă la salut, aplicând cele mai simple instrumente de limbă; – să se prezinte pe sine și pe alții; – să înțeleagă în mod clar întrebările simple de natură personală și să răspundă la ele; – să înțeleagă instrucțiunile și	1.SALUTARE A	Activități lingvistice în situații comunicative Reacționarea la impulsul oral al conlocutorului (profesorului, vârstnicilor etc.), stabilirea contactului la întâlnire. Conținuturi <i>Salut! Ce faci? Bună ziua, ce faceți? Mulțumesc,bine! Bună dimineața! Bună seara! Noapte bună!</i> <i>Bună ziua, Domnule. La revedere, Doamnă. Pe mâine.</i> Întrebare prin intonație. Conținuturi (inter) culturale: Salutul formal și neformal, regulile de politețe.	3	2	1
	2.PREZENTAREA PE SINE , ȘI PE ALȚII, OFERIEA INFORMAȚII	Activități lingvistice în situații comunicative Audierea textelor scurte și simple în care cineva se prezintă pe sine și pe alte persoane prezente sau absente.	5	3	2

ordinul scurt și simplu și să răspundă cerințelor; – să ofere instrucțiuni și ordine scurte și simple; – să înțeleagă apelul și să reacționeze la acesta; – să adreseze apel privind o activitate comună;	LOR DE BAZĂ DESPRE SINE, OFERIREA ȘI CEREREA INFORMAȚIILOR DE BAZĂ DESPRE ALȚI	Conținuturi <i>Mă cheamă Maria. Pe tine cum te cheamă? (care este numele tău?) Eu am șapte ani. Tu câțio ani ai? Cine este acesta/ aceasta? Este colegul meu/ sora mea/ tatăl meu. Pe el îl cheamă Petru.</i> Pronumele personale în funcție de subiect. Pronumele posesiv (<i>al meu/ a mea, al tău/ a ta</i>). Cuvinte interogative (<i>cum, cine, care, cât</i>). Numeralele cardinale de la 1 la 10. Prezentul verbelor <i>a avea</i> și <i>a fi</i>. Conținuturi (inter)culturale: Recunoașterea celor mai simple asemănări și diferențe în formulele de prezentare și cunoaștere în limba română și sârbă.			
– să înțeleagă cereri scurte și simple și să răspundă la ele; – să adreseze cereri scurte și simple; – să exprime și accepte mulțumiri și scuze în	3.ÎNȚELEGEREA ȘI OFERIREA INDICAȚIILOR ȘI ORDINNELOR SIMPLE	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea ordinelor și indicațiilor și reacționarea la acestea, oferirea indicațiilor scurte și simple (comunicarea în clasă – indicații și ordine pe care le adresează participanții în procesul de învățământ, indicații privind jocurile etc.). Conținuturi <i>Cine este absent? Cine nu este prezent?</i> <i>Este clar? Eu nu înțeleg. Ascultați! Răspundeți! Priviți! Căutați! Găsiți! Desenați! Colorați! Deschideți/ închideți cărțile. Spălați-vă pe mâini. Foarte bine!</i> <i>Este perfect! Ați terminat?</i>	7	3	4

formulări simple; – să înțeleagă formulele simple de felicitare și să răspundă la ele; – să adreseze felicitări simple; – să recunoască și numească ființe, obiecte și locuri din mediul înconjurător; – să înțeleagă descrieri simple ale ființelor, obiectelor și locurilor; – să descrie ființe, obiecte și locuri folosind instrumente lingvistice simple; – să înțeleagă		<i>Eu am terminat. Cine știe? Eu știu. Liniște, vă rog! Ridicați-vă! Așezați-vă! Vino latablă! Te rog, dă-mi cartea ta.</i> Imperativul verbelor frecvente. Conținuturi (inter) culturale: Respectarea normelor elementare de politețe, poezii pentru copii cu conținut adecvat.			
	4.APELUL/ INVITAȚIA ȘI REACȚIONAREA LA APELUL/ INVITAȚIA DE PARTICIPARE LA ACTIVITĂȚILE COMUNE	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea apelurilor /invitațiilor scurte și simple privind activitățile comune și reacționarea la acestea (invitație la ziua de naștere, joc, prietenie...), adresarea și acceptarea / refuzarea invitației la o activitate comună, prin utilizarea celor mai simple expresii. Conținuturi <i>Ne vom juca în curte? Vino la mine. Vrei să te joci cu mine?</i> <i>Da, super! Din păcate, nu pot.</i> <i>Te invit la ziua mea de naștere.</i> Imperativul verbelor frecvente. Întrebare prin intonare. Negația <i>nu</i>. Conținuturi (inter)culturale: Acceptarea și refuzarea adecvată a invitației, la aniversarea zilei de naștere, jocuri, distracții și divertisment.	3	2	1
	5.EXPRIMAREA CERERII, MULȚUMIRII	Activități lingvistice în situații comunicative Ascultarea enunțurilor simple prin care se cere ajutor, serviciu sau informație, răspunsul oral	2	1	1

enunțuri cotidiene cu privire la necesități, simțuri, sentimente și să reacționeze la ele; – să exprime necesitățile elementare, simțurile și sentimentele prin instrumente lingvistice scurte și simple; – să înțeleagă informații mai simple despre poziția în spațiu și să reacționeze la ele; – să ceară și să ofere informații scurte despre poziția în spațiu	ȘI SCUZEI	la o cerere, exprimarea și acceptarea cererii, exprimarea mulțumirii și scuzei. Conținuturi <i>Doamnă / Domnule, pot să ies? Vrei să îmi dai numărul tău? Uite. Mulțumesc! Te rog.</i> <i>Aș vrea să cânt. Puteți să repetați, vă rog? Din păcate, tu nu poți.</i> Exprimarea adresării politicoase prin condițional (<i>aș vrea...</i>). Conținuturi (inter)culturale: Regulile comunicării politicoase			
	6.ELICITARE A	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea expresiilor scurte și simple prin care se adresează felicitări cu ocazia sărbătorilor, zilei de naștere; reacționarea la felicitările primite și adresarea felicitărilor ocazionale. Conținuturi <i>La mulți ani! Anul Nou fericit!</i> <i>Sărbători fericite! Crăciun fericit! Bravo, foarte bine! Mulțumesc, la fel!</i> Adjectivele (<i>fericit, fericită</i>). Propozițiile exclamative. Conținuturi (inter)culturale: Cele mai semnificative sărbători și modul de aniversare/ sărbătorire și adresarea ocazională a felicitărilor; poezii pentru copii și jocuri ocazionale.	10	5	5
	7.DESCRIERE	Activități lingvistice în situații de comunicare	8	4	4

– să înțeleagă enunțuri simple prin care se exprimă apartenența / neapartenența și să reacționeze la ele; – să ceară și să ofere enunțuri simple prin care să exprime apartenența / neapartenența și să reacționeze la ele;– să înțeleagă enunțuri simple de exprimare a plăcerii / dezgustului și să reacționeze la ele	A FIINTELOR, OBIECTELOR , LOCURILOR ȘI FENOMENELOR	Ascultarea descrierilor mai simple ale ființelor, obiectelor și locurilor în care se oferă informații despre aspectul fizic, formă, dimensiuni și alte caracteristici simple, descrierea orală, în linii generale, a ființelor, obiectelor și locurilor. Conținuturi <i>Papagalul meu se numește Pepe. El este verde cu roșu. Pe păpușa mea o cheamă Simina. Ea are ochii negri. Câinele este mare și negru. Școala mea este mare. De ce culoare este? Există un balon roșu și două baloane galbene.</i> Adjective calificative. Conținuturi (inter)culturale: Poezii și povestiri pentru copii cu conținut adecvat.			
	8.EXPRIMAREA NECESITĂȚILOR, SIMȚURILOR ȘI SENTIMENTELOR	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea enunțurilor legate de necesități, simțuri, sentimente; exprimarea propriilor necesități, simțuri și sentimente și reacționarea (empatică) la sentimentele altora. Conținuturi <i>Aș vrea un suc de portocale, te rog / vă rog. Mi-e foame / mi-e sete / cald / frig. Brrrr!!! Nu, mulțumesc, nu mi-e foame. Sunt mulțumit/ă. El este bolnav. Mă doare capul. Poftă bună!</i> Politețea exprimată prin condițional (aș dori...) Negația (nu). Prezentul verbului a avea. Conținuturi (inter)culturale:	3	2	1

		Regulile de comunicare politicoasă			
	9.EXPRIMARE EA POZIȚIEI ÎN SPAȚIU	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea textelor scurte prin care se descrie în mod simplu poziția în spațiu; cererea și oferirea de informații despre poziția în spațiu. Conținuturi <i>Această casă este mare. Pe stradă este o pisicuță. Cartea este pe bancă. Unde este balonul tău? Eu sunt la școală. Mă duc la grădina zoologică.</i> Articolul nehotărât (<i>un, o, niște</i>). Prepozițiile (<i>în, sub, pe</i>). Cuvinte interogative (<i>unde</i>) Conținuturi (inter)culturale:Cultura locuirii: sat, oraș.	7	4	3
	10. EXPRIMARE A APARTINERII / NEAPARTINE RII ȘI POSEDĂRII / NEPOSEDĂRI I	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea textelor cu enunțuri simple prin care se exprimă apartinerea / neapartinerea și posedarea / neposedarea și reacționarea la acestea; exprimarea orală a apartinerii / neapartinerii și posedării / neposedării. Conținuturi <i>Este balonul meu. Nu este ghiozdanul meu. Este rochia ta? Al cui este stiloul? Eu am doi frați. Eu nu am soră.</i> Pronumele demonstrative (<i>acesta, aceasta, aceștia, acestea</i>). Pronumele și adjectivele pronominale posesive (<i>al meu/ a mea, al tău/ a ta</i>).	12	6	6

		Negația (nu). Conținuturi (inter)culturale: Familia, prietenii, animalele de companie, jucăriile.			
11. EXPRIMARE A PLĂCERII / DEZGUSTUL UI	Activități lingvistice în situații de comunicare Audierea textelor mai scurte cu enunțuri prin care se exprimă plăcerea / neplăcerea și reacționarea la acestea; exprimarea orală a acordului / dezacordului, plăcerii / neplăcerii. Conținuturi <i>Bine. Eu sunt de acord. Mie îmi place ciocolata / muzica. Îmi place să desenez / să cânt. Ți place înghețata? Este bună. Mie nu îmi place.</i> Substantivele. Articolul hotărât (-l, -le, -a, -i, -le). Prezentul verbelor frecvente. Construcții cu conjunctivul (îmi place să...) Negația (nu). Conținuturi (inter)culturale: Mâncarea și băutura.	12	6	6	
УКУПАН БРОЈ ЧАСОВА			72	38	34

Предмет: Енглески језик

Разред: 1

Уџбеник и наставни материјали: New English Adventure Starter A, аудио CD, CD-Rom, DVD, постери, сликовне картице

БР.	НАСТАВНА ТЕМА (Комуникативне функције)	САДРЖАЈИ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	Број часова	Објекти	Остварени резултати
				По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:				
1	Hello Поздрави Поздрављање и представљање	<i>Hello! Goodbye! Yes. No. I'm (Ana). And you?</i> Основне боје: <i>blue, green, red, yellow, pink</i> Рецептивно: основни налози за рад у разреду (<i>Stand up. Come here. Listen. Look. Quiet, please. Sit down. What's this? Duck. What colour is it?</i>)	1.1.1. 1.1.2 1.1.3.	- поздраве и отпоздраве примењујући најједноставнија језичка средства; - представе себе - разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих	Грађанско васпитање, ликовна, музичка и драмска уметност	7	3	4

2	My body Моје тело Поздрављање; представљање себе и других; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; описивање живих бића	Делови тела: <i>body, feet, hands, head</i> Фразе: <i>My (body/feet)</i> Императив: <i>clap your hands, move your body, touch your head, stamp your feet</i> <i>right, left</i> Бројеви: 1-5 Рецептивно: <i>How many (monsters)? What colour is it? What number is missing? Who am I? Cut out. Today, it's story time! Girl. Boy. Go. Stop.</i>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10.	- поздраве и отпоздраве примењујући најједноставнија језичка средства; - искажу бројеве од 1 до 5 - разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих - дају кратка и једноставна упутства и налоге	Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик, математика	7	3	4
---	---	---	--	--	---	---	---	---

3	My family Моја породица Представљање себе и других, давање и тражење основних информација о себи и другима; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; исказивање извињења	Family: mum, dad, brother, sister, grandma, grandpa, friend Активности: jump, run, turn Придеви: big, small Фразе: Oh, no! Sorry. This is my family. Рецептивно: How many (brothers)? Who's this? Is he your brother? Who's missing? This is my (mum). Happy, sad, baby He's, she's Cut out. Налози за рад на часу.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1.	- представе себе и чланове породице - разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих - разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговоре на њих - дају једноставне налоге - исказу извињење на једноставан начин	Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик, математика	7	3	4
---	--	---	---	--	--	---	---	---

4	My classroom Моја учионица Описивање предмета и места; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; давање и тражење основних информација о предметима; исказивање молбе и захвалности	Предмети у учионици: <i>Classroom, chair, pen, pencil, table, bag, book, crayon, rubber, board, carpet, desk</i> Фразе: <i>Pick up a (pen)!</i> <i>Point to a (chair)!</i> <i>What's in your bag? Your bag, please. A (red) (crayon) please. Here you are. Give/Show me your (book), please. Thank you. Thanks. a (green) (book), a (big) bag)</i> Рецептивно: налози у учионици, питања о предметима у учионици	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1.	- упуте кратке и једноставне молбе - препознају и именују предмете из непосредног окружења - опишу предмете користећи једноставна језичка средства - разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих	Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик	8	4	4
---	--	--	---	--	--	---	---	---

5	Animals Животиње Описивање животиња; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; давање и тражење основних информација о животињама	Бројеви: 6-10 Животиње: <i>animals, , bird, cat, horse, rabbit, dog, fish, hamster, tortoise, puppies</i> Боје: <i>black, white</i> Фразе: <i>It's a (dog). How many? Let's go!</i> <i>A (big) (dog). A (pink) (rabbit).</i> Рецептивно: <i>These are dogs. How many (dogs)?</i>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.2.1.	- препознају и именују жива бића - разумеју једноставне описе живих бића - опишу жива бића користећи једноставна језичка средства - искажу бројеве од 1 до 10	Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик, математика	7	3	4
6	Happy Christmas Срећан Божић Честитање	Вокабулар и фразе везане за Божић: <i>bell, presents, star, stocking; Happy Christmas! Christmas card, Christmas tree, Father Christmas</i>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1.	- разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих - упуте једноставне честитке	Верска настава, грађанско васпитање, српски језик, ликовна, музичка и драмска уметност	2	0,5	1,5

7	The sea More Давање и тражење основних информација о другима; описивање живих бића; исказивање осећања	<i>Sea animals: fish, crab, octopus, seahorse, starfish, shell, turtle</i> <i>brown, grey, orange, purple</i> <i>happy, sad, beach, clean, dirty</i> <i>I'm (happy). We are happy in the sea. It's (purple). It's (clean).</i> Рецептивно: питања о живим бићима	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.2.1. 1.2.4.	- опишу жива бића користећи једноставна језичка средства - разумеју и искажу основна осећања кратким и једноставним језичким средствима	Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик	7	3	4
8	Happy Easter! Срећан Ускрс! Честитање	<i>Easter, basket, chic, egg, rabbit</i>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.	- разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих - упуте једноставне честитке	Верска настава, грађанско васпитање, српски језик, ликовна, музичка и драмска уметност	2	0,5	1,5

9	Toys Изражавање припадања / неприпадања и поседовања / непоседовања; честитање; описивање предмета; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности	<i>Toys: ball, boat, doll, teddy bear, car, kite, train, yo-yo.</i> <i>old, new</i> <i>It's a (doll). I've got a (car). I've got a (red) (car). Let's fly! Let's play! Let's sing! Cool! Super! Great! Ok. Sorry, I can't. Happy Birthday! It's new. It's old.</i> Рецептивно: питања у вези с предметима, играчке. Налози за рад на часу.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4.	- разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагују на њих - траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање - разумеју позив и реагују на њега - упуте позив на заједничку активност	Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик	8	3	5
10	Food Храна Изражавање допадања и недопадања	<i>Food: cakes, cheese, chicken, milk, apples, bananas, oranges, pears, bread, eggs, juice, carrots, tomatoes</i> <i>yum, yuck</i> Фразе: <i>I don't like (eggs). I like (milk); good for me</i>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.14. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.	- разуме једноставне исказе за изражавање допадања и недопадања и реагује на њих - тражи мишљење и изражава допадање и недопадање једноставним језичким средствима	Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик	7	3	4

11	Mum and Dad's Day Дан маме и тате Исказивање потреба, осета и осећања; нуђење и захваљивање	<i>Card, flower</i> <i>Hurray for (Dad)! A flower for you.</i> <i>I'm happy/sad, I'm, hungry/thirsty Are you (hungry)?Here's a sandwich for you. Thank you.</i>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.	- разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагују на њих - изразе основне потребе, осете и осећања - понуде храну/ пиће и реагују на понуду	Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик	2	1	1
----	---	---	--	--	--	---	---	---

12	My holiday Мој одмор Описивање живих бића, предмета, места и појава; исказивање поседовања и непоседовања; исказивање положаја у простору	<i>Holidays: beach, sandcastle, sea, lake, mountains</i> <i>Delicious, picnic</i> <i>How many (starfish)? What is it? What colour is it?</i> <i>Does (Mickey) like the beach?</i> <i>I've got a (big ball). We've got (oranges).</i> <i>Where's the (blue boat)? It's on the shelf (between ... and ... / near ... / under ... / in ...)</i> <i>Where's (my dad)? He's by the sea (in the mountains, by the lake, on the beach)</i>	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.22. 1.1.11. 1.2.1. 1.2.4.	- разумеју једноставне описе живих бића, предмета и места - описују жива бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства - дају једноставне исказе о поседовању /непоседовању - разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих - траже и пружају кратка и једноставна обавештења о положају у простору	Грађанско васпитање, свет око нас, ликовна, музичка и драмска уметност, српски језик, математика	8	3	5
Укупан број часова						72	30	42

ПРЕДМЕТ: Дигитални свет

РАЗРЕД: Први

НАСТАВНИК:

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	4	4	5	3	2						11
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА						4	4				7
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА							1	3	4	2	6
УКУПНО		4	4	5	3	2	4	5	3	4	2	24

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	• Компетенција за учење; • Дигитална компетенција; • Естетичка компетенција; • Рад с подацима и информацијама; • Сарадња.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; – наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; – упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упореди дигитални и папирни уџбеник; – упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; – наведе неке од карактеристика „паметног” дигиталног уређаја; – наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине.
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	• Компетенција за учење; • Дигитална компетенција; • Одговоран однос према здрављу; • Одговоран однос	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; – наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;

		према околини; • Рад с подацима и информацијама; • Сарадња.	– доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; – наброји основне податке о личности; – објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; – именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; – наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их.
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	• Компетенција за учење; • Дигитална компетенција; • Решавање проблема; • Рад с подацима и информацијама; • Естетичка компетенција; • Сарадња.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; – протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; – уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.

ДРУГИ РАЗРЕД

СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ									
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI
1.	УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА	/	/	5	7	3	12	6	8	4	/
2.	КЊИЖЕВНОСТ	8	10	7	6	5	3	8	4	11	8
3.	ЈЕЗИК	8	9	6	2	3	2	7	2	/	1
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	5	4	2	1	1	1	1	2	5	3
УКУПНО		21	23	20	16	12	18	22	16	20	12

Књижевност – 70 часова, Језик – 40 часова и Језичка култура 70 часова (од тога 45 часова за учење латинице).

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема.	1CJ.1.2.1; 1CJ.1.3.5; 1CJ.1.2.2; 1CJ.1.3.1; 1CJ.1.3.10; 1CJ.1.2.5; 1CJ.1.2.6; 1CJ.1.2.8; 1CJ.1.3.2; 1CJ.2.2.1; 1CJ.2.2.2; 1CJ. 2.2.3; 1CJ.2.2.7; 1CJ.2.2.8; 1CJ.2.2.9; 1CJ.2.2.10; 1CJ.2.3.2; 1CJ. 2.3.9;	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: влада основном техником читања и писања латиничког текста; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);
2.	КЊИЖЕВНОСТ	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема.	1CJ.1.5.3; 1CJ.1.5.4; 1CJ.2.5.4; 1CJ.2.5.5; 1CJ.3.5.1; 1CJ.3.5.2; 1CJ.3.5.3; 1CJ.2.5.2.	разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; одреди редослед догађаја у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; разликује стих и строфу; уочи стихове који се римују; објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; изражајно рецитије песму; изводи драмске текстове; износи своје мишљење о тексту;
3.	ЈЕЗИК	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема.	1CJ.1.3.3; 1CJ.1.3.4; 1CJ.1.3.5; 1CJ. 1.3.8;	разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; разликује врсте речи у типичним случајевима; одређује основне граматичке категорије именица и глагола;

				разликује реченице по облику и значењу; поштује и примењује основна правописна правила;
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема.	1CJ.0.1.1; 1CJ.0.1.2; 1CJ.0.1.6; 1CJ. 0.1.3; 1CJ.0.1.4; 1CJ.0.1.5; 1CJ.0.1.6; 1CJ. 0.1.7; 1CJ.0.1.8; 1CJ. 2.3.4; 1CJ.2.3.5; 1CJ.2.3.8; 1CJ.1.3.7; 1CJ.1.3.9;	користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање; правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); изражајно чита ћирилички текст.

МАТЕМАТИКА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Обнављање градива првог разреда	6											6	6
2.	Бројеви до 100 - први део	15	23	1								16	23	39
3.	Геометрија први део			16								7	9	16
4.	Бројеви до 100 - други део			3	16	12	19	22	15	9		38	58	96
5.	Геометрија други део									6		2	4	6
6.	Мерење и мере									5	1	2	4	6
7.	Утврђивање градива другог разреда										11		11	11
УКУПНО		21	23	20	16	12	19	22	15	20	12			180

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
1.	Обнављање градива првог разреда	Решавање проблема Рад с подацима и информацијама Комуникација		
2.	Бројеви до 100 - први део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој; 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине; 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом; 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине; 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције; 1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем	– одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; – прикаже мањи број података

				у табlici и стубичастим дијаграмом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа
3.	Геометрија први део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација	1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cm, dm) и њихове односе; 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици; 1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање	– разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре; – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине
4.	Бројеви до 100 - други део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација	1.МА.1.1.3. уме да множи и дели без остатка у оквиру прве стотине; 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом; 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине; 1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $\frac{1}{n}$ ($n \leq 10$) и препозна његов графички приказ; 1МА.1.3.2. уме да израчуна n -ти део неке целине (где је $0 < n \leq 10$) 1МА.2.1.4. рачуна вредност изрази са највише две операције; 1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим	– користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног изрази са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем изрази са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа

			чиниоцем, дељеником или делиоцем	
5.	Геометрија други део	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација Естетичка компетенција	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка); 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	– нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигуре на датом цртежу; – уочи симетричне фигуре; – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву
6.	Мерење и мере	Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација Одговорно учешће у демократском друштву	1МА.2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама	– чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама
7.	Утврђивање градива другог разреда	Решавање проблема Рад с подацима и информацијама Комуникација Сарадња		

СВЕТ ОКО НАС

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ ВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДРУГИ И ЈА	9	3	-	-	-	-	-	-	-	-	7	4+1	12
	КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	-	6	7	3	-	-	-	-	-	-	10	5+1	16

2.														
3.	КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ	-	-	-	4	5	8	-	-	-	-	11	5+1	17
4.	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	-	-	-	-	-	-	8	6	6	-	12	7+1	20
5.	ЧОВЕК СТВАРА	-	-	-	-	-	-	-	-	2	5	4	1+2	7
УКУПНО		9	9	7	7	5	8	8	6	8	5	44	28	72

Р.Б Р.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ДРУГИ И ЈА	комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву, компетенција за одговоран однос према здрављу.	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2,1ПД.1. 5.3, 1ПД.1.5.4, 1ПД.1.5.5. 1ПД.2.5.2, 1ПД.2.5.3, 1ПД.3.5.1, 1ПД.3.5.2	Позавршеткуразредаученикћебити у стању да: оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; прихвати последице када прекрши правила понашања; се понаша тако да уважава различитости других људи; сарађује са другима у групи на заједничким активностима; препознагрб, заставу и химнуРепубликеСрбије и примереносепонашапремасимболима; идентификујегрупељудикојимаприпада и својуулогу у њима; разликујепотребеоджељанаједноставнимпримеримаизсопстве ногживота; повежеличнухигијену, боравак у природи, физичкуактивност иразноврснуисхранусаочувањемздравља;

				повеже резултате рада са уложеним трудом; одржава личну хигијену- руку, зуба и чулних органа.
2.	КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, за сарадњу, естетичка компетенција, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.6.2.	Позавршетку разреда ученик ће бити у стању да: одреди тип насеља на основу његових карактеристика; оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; сарађује са другима у групи на заједничким активностима; се понаша тако да уважава различитости других људи; примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; именује занимања људи у свом насељу са околином; пронађе тражени објект у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката; разликује облике рељефа у свом насељу и околини; разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.
3.	КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИ ЈА У ВРЕМЕНУ	комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву.	1ПД.1.4.1, 1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.4, 1ПД.2.4.1.	Позавршетку разреда ученик ће бити у стању да: одаберена начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; сарађује са другима у групи на заједничким активностима; наводи примере различитих облика кретања у окружењу; измери растојање које тело пређе током свог кретања; одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину; забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; повеже резултате рада са уложеним трудом; изведе једноставне огледе пратећи упутства.
4.	РАЗНОВРСНО СТ ПРИРОДЕ	компетенција за учење, комуникативна компетенц	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.1.2,	Позавршетку разреда ученик ће бити у стању да:

		ија, засарадњу, рад с подацима и информацијама, дигиталнакомпетенција, естетичкакомпетенција, одговоранодноспремаоко лини одговоранодноспремаздра вљу.	1ПД.1.1.5, 1ПД.1.2.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.2.1.4, 1ПД.2.2.3, 1ПД.2.2.4, 1ПД.3.1.1, 1ПД.3.1.2.	идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; сарађује са другима у групи на заједничким активностима; препозна примере повезаности живих бића са условима живота; разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; изведе једноставне огледе пратећи упутства; разврстабиљкеизокружењанаосновуизгледалиста и стабла; повежеделоветелаживихбићасањиховомулогод/ улогама; негује и својимпонашањемнеугрожавабиљке и животиње у окружењу; наведепримерекојипоказујузначајбиљака и животињаза човека; повеже резултате рада са уложеним трудом; повежепромене у природи и активностиљудисагодишњимдобима; безбедно поступа пре и током временских непогода; штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; разврста отпад на предвиђена места; сепонашасетакодауважаваразличитостидругихљуди.
5.	ЧОВЕК СТВАРА	компетенцијазаучење, комуникативнакомпетенц ија, засарадњу рад с подацима и информацијама, дигиталнакомпетенција, естетичкакомпетенција, одговоранодноспремаоко лини предузимљивост и оријентација ка предузетништву.	1ПД.1.1.1. 1ПД.1.3.6.	Позавршеткуразредаученикћебити у стању да: сарађује са другима у групи на заједничким активностима; одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; именује занимања људи у свом насељу и околини; повеже резултате рада са уложеним трудом; штедљивотрошипроизводекојекористи у свакодневнимситуацијама; пронађеновунамену коришћеним предметима; разврстаотпаднапредвиђенаместа.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Облици	8	8	10	6							22	2	8	32
2.	Простор					6	8					8	4	2	14
3.	Споразумевање							8	6			10	2	2	14
4.	Ликовне игре									8	4	4	4	4	12
5.															
УКУПНО		8	8	10	6	6	8	8	6	8	4	44	12	16	72

МУЗИЧКА КУЛТУРА

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Увод у свет музике	1										1		1
2.	Поново у школи	3	4									6	1	7
3.	Распевани кишобрани			4								3	1	4
4.	Звуци кристалне дворане				1	2	1					3	1	4
5.	Распевана фарма		1				2	4	2	1		9	1	10
6.	На путу до дуге								1	3	2	4	2	6
7.	Празнични воз				2	1	1					3	1	4
УКУПНО		4	5	4	3	3	4	4	3	4	2	29	7	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Увод у свет музике	Рад са подацима и информацијама, дигитална, вештина комуникације, вештина сарадње, естетичка		На крају часа ученик ће бити у стању да: објасни својим речима утиске о слушаном делу поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука. користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; <i>(Српски језик)</i> учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; <i>(Српски језик)</i> изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; <i>(Ликовна култура)</i>
2.	Поново у школи	Естетичка, вештина сарадње, еколошка, дигитална, рад са подацима и информацијама, решавање проблема вештина комуникације		На крају часа ученик ће бити у стању да: објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; издвоји основне музичке изражајне елементе; изговара бројалице у ритму, узпокрет; пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; повезује ритам са графичким приказом; препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; деонице у музичким играма; разликује стих и строфу; <i>(Српски језик)</i> ; уочи стихове који се римују; <i>(Српски језик)</i> ; разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; <i>(Српски језик)</i> учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; <i>(Српски језик)</i> примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и

				превозним средствима у насељу са околином;<i>(Свет око нас)</i> разликује и именује особине различитих живих бића; <i>(Свет око нас)</i>; идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;<i>(Свет око нас)</i> се понаша тако да уважава различитости других људи;<i>(Свет око нас)</i> сарађује са другима у групи на заједничким активностима;<i>(Свет око нас)</i> тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу;<i>(Ликовна култура)</i> изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;<i>(Физичко васпитање)</i>.
3.	Распевани кишобрани	Дигитална, естетичка, еколошка, вештина сарадње. рад са подацима и информацијама, решавање проблема, вештина комуникације		На крају часа ученик ће бити у стању да: пева по слуху песме различитог садржаја и распореда; повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; издвоји основне музичке изражајне елементе; осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; направи деце ритмичке инструменте; разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; повезује ритам са графичким приказом; примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; објашњава својим речима доживљај свог и туђе извођења; објасни својим речима утиске о слушаном делу; према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; деонице у музичким играма; поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носеће звука; износи своје мишљење о тексту;<i>(Српски језик)</i> користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање;<i>(Српски језик)</i> разликује књижевне врсте: народну песму; <i>(Српски језик)</i> учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; <i>(Српски језик)</i> пронађе нову намену коришћеним предметима;<i>(Свет око нас)</i> преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и

				предмете за рециклажу; (<i>Свет око нас</i>) сарађује са другима у групи на заједничким активностима; (<i>Свет око нас</i>) одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; (<i>Свет око нас</i>) пронађе нову намену коришћеним предметима; користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; (<i>Ликовна култура</i>) преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу; (<i>Ликовна култура</i>) изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; (<i>Ликовна култура</i>)
4.	Звуци кристалне дворане	Дигитална, решавање проблема, естетичка, вештина сарадње.		На крају часа ученик ће бити у стању да: објасни својим речима утиске о слушаном делу; издвоји основне музичке изражајне елементе; препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; свира по слуху ритмичку пратњу уз песму; објашњава својим речима доживљај свог и туђе извођења; свира ритмичку пратњу уз бројалице и песме; повезује ритам са графичким приказом; према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; износи своје мишљење о тексту; (<i>Српски језик</i>) учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; (<i>Српски језик</i>) изражајно чита ћирилички текст; (<i>Српски језик</i>) уочи разлике у брзини кретања тела. (<i>Свет око нас</i>) изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; (<i>Физичко васпитање</i>)
	Распевана	Рад са подацима и		На крају часа ученик ће бити у стању да:

5.	фарма	информацијама, дигитална, решавање проблема, естетичка, вештина сарадње.		објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона; повезује почетне тонове песама-модела и једноставнихнаменских песама са бојама; пева по слуху песме различитог садржаја ирасположења; примењујеправиланначинпевањаидоговоренаправилапонашања у групном певању исвирању; разликујеразличитеинструментепобојизвукаиизражајниммогућностима; повезује почетне тонове песаме и једноставних са бојама; повезује ритам са графичкимприказом; осмисли одговор на музичкопитање; свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме,једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичкимиграма; изводи уз покрет музичкеигре; изводи уз покрет традиционалне игре; поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; препознамузичкутемуиликарактеристичнимотивкојисепонавља у слушаномделу; учествује у школским приредбама иманифестацијама; користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање;<i>(Српски језик)</i> учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;<i>(Српски језик)</i> одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;<i>(Свет око нас)</i> сарађује са другима у групи на заједничким активностима;<i>(Свет око нас)</i> повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; <i>(Свет око нас)</i> изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли;<i>(Ликовна култура)</i> изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; <i>(Ликовна култура)</i>
6.	На путу до дуге	Решавање проблема, естетичка, вештина сарадње, дигитална, еколошка		На крају часа ученик ће бити у стању да: објасни својим речима утиске о слушаном делу; препознамузичкутемуиликарактеристичнимотивкојисепонавља у слушаномделу; пева по слуху песме различитог садржаја ирасположења; разликујеразличитеинструментепобојизвукаиизражајниммогућностима;

				повезује почетне тонове песаме и једноставних са бојама; повезује тонове једноставнихнаменских песама са бојама; повезује ритам са графичкимприказом; примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; направи дечје ритмичке инструменте; објашњава својим речима доживљај свог и туђе извођења; изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; осмисли покрете уз музику; осмисли ритмичку пратњу за песму помоћу различитих извора звука; направи дечје ритмичке инструменте; свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; учествује у школским приредбама и манифестацијама; разликује књижевне врсте: песму; <i>(Српски језик)</i> разликује стих и строфу; <i>(Српски језик)</i> учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; <i>(Српски језик)</i> уочи стихове који се римују; <i>(Српски језик)</i> учествује у школским приредбама и манифестацијама; користи различите облике усменог и писменог изражавања; <i>(Српски језик)</i> правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; <i>(Српски језик)</i> учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; <i>(Српски језик)</i> сарађује са другима у групи на заједничким активностима; <i>(Свет око нас)</i> одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; <i>(Свет око нас)</i> пронађе нову намену коришћеним предметима; <i>(Свет око нас)</i> преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу; <i>(Ликовна култура)</i> изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; <i>(Ликовна култура)</i>
7.	Празнични воз	Дигитална, решавање проблема, вештина комуникације,		На крају часа ученик ће бити у стању да: повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;

		естетичка, вештина сарадње, рад са подацима и информацијама, еколошка, предузетничка, вештина за живот у демократском друштву		примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; учествује у школским приредбама и манифестацијама; осмисли покрете уз музику; осмисли једноставну мелодију; поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; повезује музичко дело са њему блиским ситуацијама; повезује ритам са графичким приказом; искаже своје утиске о делу које слуша; објасни својим речима утиске о слушаном делу; препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носеоце звука; учествује у школским приредбама и манифестацијама; учтиво учествује у вођеном и слободном разговору (<i>Српски језик</i>); износи своје мишљење о тексту; (<i>Српски језик</i>) разликује књижевне врсте: песму; (<i>Српски језик</i>) учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; (<i>Српски језик</i>) изражајно чита ћирилички текст; (<i>Српски језик</i>) идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; (<i>Свет око нас</i>) сарађује са другима у групи на заједничким активностима; (<i>Свет око нас</i>) Препозна и искаже радост, тугу (<i>Свет око нас</i>). изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; (<i>Ликовна култура</i>)
--	--	--	--	--

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБУЧА ВАЊЕ	УВЕЖ БАВА ЊЕ	СВЕГ А
		IX	X	XI	XI I	I	II	III	IV	V	V I			
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	НА СВИМ ЧАСОВИМА		

2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ														
	1. Ходање и трчање	4	2					1	3	5		5		10	15
	2. Скакања и прескакања	3	4	5	1				2	2	2	9		10	19
	3. Бацања и хватања	1	1	2	1	3		4			1	5		8	13
	4. Пузања, вишења, упори и пењања	1	2	2					2	3		4		6	10
	5. Вежбе на тлу				1	7	2	2				5		7	12
	6. Вежбе равнотеже	3					1	5	2			6		5	11
	7. Вежбе са реквизитима		2		2	1	1			1	3	4		6	10
	8. Плес и ритмика		3	3	6		2					6		8	14
	9. Полигони		1		1			1		1		-		4	4
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА														
	1. Култура вежбања и играња	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х				
	2. Здравствена култура														
	УКУПНО	12	15	12	12	11	6	13	9	12	6	44	64	108	

Р.БР	ОБЛАСТ/ ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОС ТИ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	ФВ.1.1.1.Разуме значај правилног држања тела за здравље ФВ.1.1.2.Разликује правилно од неправилног држања тела ФВ.1.1.3.Остварује напредак у развоју моторичких способности у складу са индивидуално постављеним нормама ФВ.2.1.1.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита ФВ.3.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилно дише током вежбања; - разликује правилно од неправилног држања тела; - успостави правилно држање тела;
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ	ФВ.1.2.1.Унапређује моторичке способности	- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;

		- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ	ФВ.1.2.2.Усклађује своје кретање са кретањем пара ФВ.1.2.3.Познаје правила елементарних и штафетних игара ФВ.1.2.4.Прави разлику по карактеристикама елементарних и штафетних игара ФВ.2.2.1.Вешто изводи разноврсне форме природних облика кретања ФВ.2.2.2.Изводи гимнастичке покрете предвиђене за други разред ФВ.2.2.3.Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара ФВ.3.2.1.Спретно учествује у елементарним и штафетним играма ФВ.3.2.2.Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком ФВ.3.2.3.Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања	- комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес;
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ	ФВ.1.3.1.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици ФВ.1.3.2.Уочава своје моторичке и друге способности и особине и сличности и разлике међу вршњацима ФВ.2.3.1.Познаје неспортско понашање ФВ.2.3.2.Упознаје и прихвата себе и друге кроз игру ФВ.2.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере ФВ.3.3.1.Упознаје и прихвата своје способности, особине и ограничења значајна за учешће у игри ФВ.3.3.1.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у	- користи основну терминологију вежбања; - поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - поштује правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;

			игри, уз подстицање свих учесника у игри	- уочава улогу делова тела у вежбању; - уочи промене у расту код себе и други; – препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања; - одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борави; - наведе врсте намирница у исхрани; - препознаје везу вежбања и уноса воде; – повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању; – се придржава правила вежбања; – вреднује успех у вежбању;
--	--	--	--	--

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Ред. број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	Број часова по теми	Број часова за	
			обраду	остале типове часова
1.	ПОДСТИЦАЊЕ ГРУПНОГ РАДА	2	2	-
2.	ПОДСТИЦАЊЕ РАЗВОЈА САМОСВЕСТИ, САМОПОШТОВАЊА И УВАЖАВАЊА ДРУГИХ	3	3	-
3.	ОСПОСОБЉАВАЊЕ УЧЕНИКА ДА ПРЕПОЗНАЈУ И РАЗУМЕЈУ СОПСТВЕНА ОСЕЋАЊА И ПОТРЕБЕ	7	6	1
4.	РАЗВИЈАЊЕ КОМУНИКАТИВНИХ СПОСОБНОСТИ	4	4	-
5.	ВИШТИНА НЕНАСИЛНЕ КОМУНИКАЦИЈЕ	4	4	-
6.	ОСПОСОБЉАВАЊЕ УЧЕНИКА ДА ПРЕПОЗНАЈУ СВОЈЕ НЕПОСРЕДНО ОКРУЖЕЊЕ И СВОЈЕ МЕСТО У ЊЕМУ	4	4	-
7.	ДЕЧИЈА ПРАВА	6	5	1
8.	РАЗВИЈАЊЕ И НЕГОВАЊЕ ОСНОВНИХ ЉУДСКИХ ВРЕДНОСТИ	3	3	-
9.	ЕВАЛУАЦИЈА	2	-	2
	УКУПНО	36	31	4

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Уџбеник и наставни материјали: New English Adventure Starter B, аудио CD, CD-Rom, DVD, постери, сликовне картице

Б Р.	НАСТАВНА ТЕМА (Комуникативне функције)	САДРЖАЈИ	СТАНДАР ДИ ПОСТИГН УЋА	ИСХОДИ	КОРЕЛАЦИЈ А/ МЕЂУПРЕД МЕТНЕ КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ	Б Р о ј ч а с о в а п о т е м и	Об р а д а	Ос т а л и т и п о в и
				По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој комуникацији:				
0	Hello Поздрави Поздрављање; представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и тражење основних информација о другима; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; описивање предмета	Понављање градива пређеног у првом разреду. Разговор који мотивише ученике да уче енглески (ТВ, филмови, игрице на енглеском, путовања). <i>Yes, no; I am... teacher; classroom objects: crayon, pencil, rubber; colours: blue, green, red,</i>	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.10 ПСТ.2.1.1.	- поздрави и отпоздрави, примењујућ и најједностав нија језичка средства; - представ љање себе и другог; - разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и	Српски језик, ликовна уметност/ 1. Компетенција за целоживотно учење 11. Предузетничка компетенција	4	2	2

		<i>yellow</i> Рецептивно: <i>Stand up. Sit down. Look.. Listen. Quiet, please. Try again! Pick up a pencil. What's this? What colour is it? Point to a yellow crayon. Colours. Classroom objects: bag, book , pen, pencil, rubber, crayon, pencil case, ruler.</i> Рецептивно: <i>Say hello. Hello everyone. Too. What colour is it? It's red. What is it? Open your books. Look! This is... Listen. Point to a pencil.</i> <i>This is my teacher.</i>		одговара на њих; • разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; • даје кратка и једноставна упутства и налоге • препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; • разуме једноставне описе бића, предмета и места; • опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства;				
1	My face Моје лице	Лице: <i>Face, hair, ears,</i>	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2	• поздрави	Српски језик, свет око нас/	8	3	5

	Поздрављање; давање основних информација о себи; исказивање потреба, осета и осећања	<i>eyes, mouth, nose. Colours: brown, orange, pink, purple; happy, sad, big, small, flower. This is my face. My blue eyes. I'm happy. Pink flowers. Are you sad? Thank you! Oh, my nose! It's big. A big book. Yes! No!</i> Рецептивно: <i>What colour is it? What colour is the hair? What colour are the eyes? What's missing? Happy or sad? We're happy sad. Everything's great bad. Boo-hoo! Hooray! Is he happy? He's happy. What colour is it? Is Minnie sad? What is it? Is it big? Look at dad mum. Who is it? Today, it is story time. Try again.</i> Евалуација: (Worksheet 6). Опционе активности: игре и активности са постерима.	ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.10 ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.14.	и отпоздрави, примењујућ и најједностав нија језичка средства; • представљање себе и другог; • разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих; • разуме свакодневне исказе у вези са непосредни м потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; • изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставни м језичким средствима;	10.Естетска компетенција			
--	---	--	--	---	---------------------------------	--	--	--

2	Animals Животиње Представљање себе и других, давање и тражење основних информација о себи и другима; изражавање количине и бројева; описивање бића	Животиње: <i>elephant, giraffe, hippo, lion, rhino, zebra.</i> <i>Colours: black, white, grey. It's a lion. Look at the animals! What's that? A bird? It's grey. Numbers 1-5. Three giraffes. Bird, baby, leopard, tiger</i> Рецептивно: <i>This is a giraffe. Listen to the animals. How many fingers? Number one. How many lions? Is it grey? Touch something black. How many grey animals? Cat, body, with</i> Евалуација. (Worksheet 7). Опционе активности: игре, активности са постерима и видео.	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.10 ПСТ.1.1.11 ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.14.	• препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; • разуме једноставне описе бића, предмета и места; • опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; • разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на бројеве и количине.	Српски језик, свет око нас/ 9.Еколошка компетенција	8	3	5
2 а	Halloween (optional lessons) Празник „Halloween“ Описивање бића и предмета	<i>It's Halloween. Bat, cat, ghost, pumpkin, witch. Face.</i> <i>Colours.</i> Рецептивно: <i>I turn around and I see an orange pumpkin smiling at me.</i>	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.10 ПСТ.1.1.11 ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.2.	• препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; • разуме једноставне	Српски језик, свет око нас	0	0	0

			ПСТ.2.1.14. ПСТ.2.3.1.	описе бића, предмета и места; • описе бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства;				
3	My toys Моје играчке Описивање предмета; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; давање и тражење основних информација о предметима; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности	Играчке: <i>ball, car, cowboy, dinosaur, doll, spaceman, boat, kite, teddy bear, train, yo-yo. Is it a car? Yes, it's a car. No, it's a boat. Clap, stamp, turn around, touch the ground... Look at the kites. Go! Look out! My kite. It's the ball. It's a blue ball. Ten balls. No 6-10. Shapes: circle, rectangle, square, triangle.</i> Рецептивно: <i>Come and look at my toys. It isn't a doll. It isn't blue. Listen to the song. What colour is the number six? Close your eyes. How</i>	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.5 ПСТ.1.1.10 ПСТ.1.1.11 ПСТ.1.2.1 ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.14.	• разуме кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих; • даје кратка и једноставна упутства и налоге; • разуме позив и реагује на њега; • упути позив на заједничку активност; • препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења;	Српски језик, свет око нас, математика/ 3.Рад са подацима и информацијама	8	4	4

		many dolls? Look at the numbers. Is the boy happy? What toys are in the story? What's your toy? It isn't a train. Jump six times. How many circles? Is it big. Point to a doll. Colour the cowboys. Dance. Евалуација. (Worksheet 8). Опционе активности: игре и активности са постерима.		- разуме једноставне описе бића, предмета и места; - опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства				
3 а	Happy Christmas Срећан Божић Честитање	Вокабулар и фразе везане за Божић: <i>Christmas, cracker, present, stocking, pudding, turkey. Santa, tree. I like presents. Happy Christmas. Receptive: Look! Hooray! Is it a cracker? It's big and green. Look at my present!</i>	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.5 ПСТ.1.1.10 ПСТ.1.1.11 ПСТ.1.2.1. ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.14. ПСТ.2.3.1.	- разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих; - упути једноставне честитке;	Српски језик, свет око нас	1	0,5	0,5
4	Food Храна Изражавање допадања и недопадања	Храна: <i>Bread, cheese, chicken, pizza, spaghetti, water, apples, bananas, milk, pears, cake, eggs, meat, sandwiches, I</i>	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.5 ПСТ.1.1.10	разуме једноставне исказе за изражавање допадања/не допадања и реагује на	Српски језик, свет око нас/ 8. Брига за здравље, 6.Вештина сарадње	9	3	6

		like cheese. Yummy. I don't like milk. Do you like eggs? Delicious. Oh no! Stop! Sorry! Milkshake, seed, tree. Рецептивно: Oh, yum. Food. Do you like pizza? What are they? What colour are they? Is it water? Does Mickey like bananas? How many apples can you see? Plant the seed. Now. Is it big? Look! This is Scamp. Well done. Ugh, but. Евалуација. (Worksheet 9). Опционе активности: игре, активности са постерима и видео.	ПСТ.1.1.11 ПСТ.1.2.1. ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.14.	њих; • тражи мишљење и изражава допадање/не допадање једноставним језичким средствима;				
5	My body Моје тело Изражавање припадања /неприпадања и поседовања /непоседовања;	Делови тела: arms, head, feet, hands, body, fingers, legs, tummy, toes. I've got two (arms). I've got (a red head)(five toes) Long, short, stretch, mirrors. Your nose! Sports: football, gymnastics,	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.5 ПСТ.1.1.10 ПСТ.1.1.11 ПСТ.1.2.1. ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.14.	• разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; • тражи и даје једноставне исказе	Српски језик, свет око нас/ 4.Дигитална компетенција 8.Брига за здравље	8	4	4

		tennis. Рецептивно: Look at... Look, this is a robot. How many fingers? Touch your legs. What is it/are they? Is it/are thy long? Stretch your arms. How many fingers has she got? Has she got long hair? She's got a big head. Nose up/down! Come on! Who's got a big head? A circus! Who am I? Do you like tennis? What colour is it? Is it big or small? Is it big or small? Tick or cross? Евалуација. (Worksheet 10). Опционе активности: игре и активности са постерима.	ПСТ.2.2.1. неприпадање, поседовање/непоседовање;	којима се изражава припадање/				
6	My house Моја кућа Описивање предмета, места и појава; изражавање количине и бројева; исказивање положаја у простору	House, bathroom, bedroom, kitchen, living room, garden. Household items: door, window, chair, table. This is my house. It's in the (kitchen). Is it in the (bedroom)?	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.5 ПСТ.1.1.10 ПСТ.1.1.11 ПСТ.1.2.1. ПСТ.2.1.1.	- препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; - разуме једноставне описе бића, предмета и	Српски језик, свет око нас 5. Решавање проблема	8	3	5

		Рецептивно: <i>Come and see. Where's the table? A pencil is in the living room. Is it big? Tell me, please. Number 1, tick or cross. Come in. What is it? What's this? He's in the kitchen. Where's the ball? What colour is it? What's your favorite room? How many doors? Make a square. Hat, monster. There is a park in my town.</i> Евалуација. (Worksheet 11). Опционе активности: игре, активности са постерима и видео.	ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.14. ПСТ.2.2.1.	места; - опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; - разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих; - тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о положају у простору; - разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на бројеве и количине.				
6 а	Happy Easter! Срећан Ускрс! Честитање	<i>Chick, Easter egg, flower, lamb, rabbit. It's a chick. Happy Easter!</i>	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.5 ПСТ.1.1.10 ПСТ.1.1.11	- разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих; - упути једноставне	Српски језик, свет око нас	1	0,5	0,5

			ПСТ.1.2.1. ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.14. ПСТ.2.3.1	честитке; - препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; - разуме једноставне описе бића, предмета и места;				
7	My clothes Моја одећа Описивање предмета; исказивање времена; исказивање молбе, захвалности и извињења	Одећа: <i>boots, coat, dress, hat, shirt, shoes, skirt, scarf, shorts, shoes, sweater, trousers, T-shirt. Put on your boots. I am wearing a dress. I'm wearing a green sweater. I am wearing my pink dress. Do you like it? What colour is it? It's brown. Thank you. It's cold.</i> Рецептивно: <i>Look! This is Rapunzel. Clap with me. What is (he) wearing? What colour are (his trousers)? Who's got (blue shoes)? Put on your hat. Is it hot/cold?</i>	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.5 ПСТ.1.1.10 ПСТ.1.1.11 ПСТ.1.2.1. ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.14. ПСТ.2.2.1.	- разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих; - упути кратке и једноставне молбе; - искаже и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; - препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; - разуме једноставне описе бића,	Српски језик, свет око нас 5. Решавање проблема 10. Естетска компетенција	8	4	4

		With me, chameleon, phew. What day is today? It is Monday. Can you help me? I'm sorry. Евалуација. (Worksheet 12). Опционе активности: игре и активности са постерима.		предмета и места; - опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; - разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време				
8	My party Моја забава Описивање живих бића, предмета, места и појава; исказивање поседовања и непоседовања; исказивање допадања/недопадања; изражавање способности	Pets: bird, cat, dog, duck, mouse, rabbit, fish, hamster, horse, tortoise, chicken, cow, pig, sheep. Party, a mouse in a boat, a mouse with kite. Look out! Stop! Рецептивно: Look! What's this? Is it big, small? Have you got a pet? What colour is it/are they? For me and you. And lots of fun. What number? You're number	ПСТ.1.1.1 ПСТ.1.1.2 ПСТ.1.1.3 ПСТ.1.1.4 ПСТ.1.1.5 ПСТ.1.1.10 ПСТ.1.1.11 ПСТ.1.2.1. ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.14. ПСТ.2.2.1.	- препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; - разуме једноставне описе бића, предмета и места; - опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка	Српски језик, свет око нас/ 7. Вештина за живот у демократском друштву	9	3	6

		1. Does Mickey like hamsters? Is it a kitchen? Is Minnie happy? What are these? What colour are they? What's on his head? Do you like dogs? Have you got a bird? What are you wearing? Have you got a bird? What are you wearing? How many cows can you see? How many birds? Mice, farm. I can sing. Евалуација. (Worksheet 13). Опционе активности: игре, активности са постерима и видео.	неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; неприпадање, поседовање/непоседовање;	средства; • разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/ • тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/ • разуме једноставне исказе за изражавање допадања/не допадања и реагује на њих;				
8				• тражи мишљење и изражава допадање/не допадање једноставним језичким средствима; • разуме једноставне исказе који се односе на				

				изражавање способности ; • тражи информациј у о туђим способности ма и саопшти шта он/она или неко други може/не може/уме/не уме да уради;					
Укупан број часова							72	30	42

ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Циљ наставе веронауке у другом разреду основне школе јесте прихватање да је постојање израз заједништва личности, а да личност постоји само у заједници слободе са другом личношћу.

САДРЖАЈ ПРОГРАМА	ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	УКУПНО ЧАСОВА
БОГ ЈЕ ЗАЈЕДНИЦА ЛИЧНОСТИ ОЦА, СИНА И СВЕТОГ ДУХА (биће као заједница, као љубав)	2	4	9
ЛИТУРГИЈА КАО ИКОНА БУДУЋЕГ ВЕКА, ЦАРСТВА БОЖИЈЕГ	4	3	7
ЛИТУРГИЈА – ОТКРИВАЊЕ БОГА	3	3	6

(литургијско искуство Бога. Личности, слободе, љубави, Бог као биће заједнице)			
СТРУКТУРА ЛИТУРГИЈЕ – ЦРКВЕ (епископ, свештеници, ђакони и народ)	3	3	6
ЛИТУРГИЈА ЈЕ ПРИСУСТВО ХРИСТОВО И ИШЧЕКИВАЊЕ ДОЛАСКА ХРИСТОВОГ	3	3	6
ПРАВОСЛАВНА ИКОНОГРАФИЈА ПОКАЗУЈЕ СТАЊЕ СВЕТА И ЧОВЕКА У БУДУЋЕМ ВЕКУ	2	3	5
СВЕГА ЧАСОВА	17	19	36

Оперативни задаци:

- уочити да Литургија није обичан догађај
- уочити да се на Литургији појављује Бог као заједница личности : Оца, Сина-Хиста и Светог Духа
- упознати структуру Литургије – разликује радње са Литургије
- уочити да је Исус Христос, иако физички одсутан, присутан на Литургији као плод наше љубави према њему

Наставни садржаји:

- Бог је заједница личности Оца, Сина и Светог Духа (биће као заједница као љубав)
- Литургија као икона будућег века, Царства Божијег
- Литургија-откривање Бога (литургијско искуство Бога) личности, слободе, љубави, Бог као биће заједнице.
- Структура Литургије – Цркве (епископ, свештеници, ђакони и народ)
- Литургија је и присуство Христово и ишчекивање доласка Христовог (љубављу према Христу чинимо да је он присутан међу нама на Литургији иако је физички одсутан)
- Православна иконографија показује стање света и човека у будућем веку.

Наставна средства:

- Библија за децу
- Црква
- Православни катихизис
- Бојанка
- Фломастери, бојице
- Постери

Методе рада:

- Интерактивна
- Кооперативна
- Учење путем открића
- Амбијентална

Провера знања:

- Праћење активности ученика
- Разговор са ученицима
- Домаћи задаци

ОПШТА НАПОМЕНА

Основни циљ верске наставе је да ученици постану чланови литургијске заједнице. Упознавање ученика са настанком верских празника и садржином догађаја који се славе. Упознавање ученика са личностима светитеља које славе као крсну славу или славу свих Срба, Св. Сава, Видовдан... Упознавање ученика са садржином и циљем поста и причешћа.

**ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021 /
22. ГОДИНУ**

ПРЕДМЕТ: Дигитални свет

РАЗРЕД: Други

ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРА ДА	УТВРЂ ИВАЊ Е	СВЕГА
		IX	X	XI	X II	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	4	4	2		1	3	5	-	-	-	14	5	19
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	-	-	3	3	1	-	-	-	-	-	3	4	7
3.	АЛГОРИТАМСК И НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	-	-	-	-	-	-	-	3	4	3	5	5	10
УКУПНО		4	4	5	3	2	3	5	3	4	3	22	14	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	Компетенција за целоживотно учење Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. Рад с подацима и информацијама Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података. Дигитална компетенција Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства Решавање проблема Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним	упоређи начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); самостално користи дигиталне уџбенике за учење; креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; својим речима објасни појам покретне слике; креира елементе покретне слике; креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;

		критеријумима, објашњава шта су предности и слабе стране различитих решења. Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију. Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама.	наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама. Сарадња Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима. Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као	објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну

			безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	равноправне чланове групе. Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. Учествује у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе. Естетичка компетенција Анализира и критички вреднује дигитални производ у контексту естетике и корисничког	својим речима објасни појам алгоритам; анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); креира програм у визуелном програмском језику

			којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.
--	--	--	---

РУМУНСКИ ЈЕЗИК СА ЕЛЕМЕНТИМА НАЦИОНАЛНЕ КУЛТУРЕ

Denumirea disciplinei LIMBA ROMÂNĂ CU ELEMENTE ALE CULTURII NATIONALE

FINALITĂȚI După terminarea clasei elevul va fi capabil:	FUNCȚIILE COMUNICATI VE	ACTIVITĂȚI LINGVISTICE (în funcții comunicative) Conținuturi de limbă	Број часова по теми	обрада	Остали типови
– să salute și să răspundă la salut, aplicând cele mai simple instrumente de limbă; – să se prezinte pe sine și pe alții; – să înțeleagă în mod clar întrebările simple de natură personală și să răspundă la ele; – să înțeleagă instrucțiunile și ordinul scurt și simplu și să răspundă cerințelor; – să ofere instrucțiuni și ordine scurte și simple; – să înțeleagă apelul și să reacționeze la acesta; – să adreseze apel privind o activitate	1.SALUTAREA	Activități lingvistice în situații comunicative Reacționarea la impulsul oral al conlocutorului (profesorului, vârstnicilor etc.), stabilirea contactului la întâlnire. Conținuturi <i>Salut! Ce faci? Bună ziua, ce faceți? Mulțumesc, bine! Bună dimineața! Bună seara! Noapte bună!</i> <i>Bună ziua, Domnule. La revedere, Doamnă. Pe mâine.</i> Întrebare prin intonație. Conținuturi (inter) culturale: Salutul formal și neformal, regulile de politețe.	3	2	1
	2.PREZENTAREA PE SINE , ȘI PE ALȚII, OFERIEA INFORMAȚIILOR DE BAZĂ DESPRE SINE, OFERIEA ȘI CEREREA INFORMAȚIILOR DE BAZĂ DESPRE ALȚI	Activități lingvistice în situații comunicative Audierea textelor scurte și simple în care cineva se prezintă pe sine și pe alte persoane prezente sau absente. Conținuturi <i>Mă numesc Maria.Cum te numești? (care este numele tău?)</i> <i>Eu am șapte ani. Tu câțio ani ai? Cine este acesta/ aceasta?</i> <i>Este colegul meu/ sora mea/ tatăl meu. Pe el îl cheamă Petru.</i> Pronumele personale în funcție de subiect. Adjectivul și pronumele posesiv (<i>al meu/ a mea, al tău/ a ta</i>). Cuvinte interogative (<i>cum, cine, care, cât</i>). Numeralesle cardinale de la 1 la 20. Prezentul verbelor <i>a avea</i> și <i>a fi</i> . Conținuturi (inter)culturale: Recunoașterea celor mai simple asemănări și diferențe în formulele de prezentare și cunoaștere în limba română și sârbă.	4	3	1
	3.ÎNȚELEGEREA ȘI OFERIEA INDICAȚIILOR	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea ordinelor și indicațiilor și reacționarea la acestea, oferirea indicațiilor scurte și simple (comunicarea în clasă – indicații și ordine pe care le adresează participanții în	5	3	2

comună; – să înțeleagă cereri scurte și simple și să răspundă la ele; – să adreseze cereri scurte și simple; – să exprime și accepte mulțumiri și scuze în formulări simple; – să înțeleagă formulele simple de felicitare și să răspundă la ele; – să adreseze felicitări simple; – să recunoască și numească ființe, obiecte și locuri din mediul înconjurător; – să înțeleagă descrieri simple ale ființelor, obiectelor și locurilor; – să descrie ființe, obiecte și locuri folosind instrumente lingvistice simple; – să înțeleagă enunțuri cotidiene cu privire la necesități, simțuri, sentimente și să reacționeze la ele; – să exprime necesitățile elementare,	ȘI ORDINNELOR SIMPLE	procesul de învățământ, indicații privind jocurile etc.). Conținuturi <i>Cine este absent? Cine nu este aici?</i> <i>Este clar? Eu nu înțeleg. Ascultați! Răspundeți! Priviți! Căutați! Găsiți! Desenați! Colorați! Deschideți/ închideți cărțile. Spălați-vă pe mâini. Foarte bine!</i> <i>Este perfect! Ați terminat?</i> <i>Eu am terminat. Cine știe? Eu știu. Liniște, vă rog! Ridicați-vă! Așezați-vă! Vino la tablă! Dă-mi caietul tău!</i> Imperativul verbelor frecvente. Conținuturi (inter) culturale: Respectarea normelor elementare de politețe, poezii pentru copii cu conținut adecvat.			
	4.APELUL/ INVITAȚIA ȘI REACȚIONAREA LA APELUL/ INVITAȚIA DE PARTICIPARE LA ACTIVITĂȚILE COMUNE	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea apelurilor /invitațiilor scurte și simple privind activitățile comune și reacționarea la acestea (invitație la ziua de naștere, joc, prietenie...), adresarea și acceptarea / refuzarea invitației la o activitate comună, prin utilizarea celor mai simple expresii. Conținuturi <i>Vrei să ne juca în curte? De accord. Vino la mine. Vrei să te joci cu mine?</i> <i>Da, super! Scuză, nu pot.</i> <i>Eu te invit la ziua mea.</i> Imperativul verbelor frecvente. Întrebare prin intonare. Negația <i>nu</i>. Conținuturi (inter)culturale: Acceptarea și refuzarea adecvată a invitației, la aniversarea zilei de naștere, jocuri, distracții și divertisment.	3	2	1
	5.EXPRIMAREA CERERII, MULȚUMIRII ȘI SCUZEI	Activități lingvistice în situații comunicative Ascultarea enunțurilor simple prin care se cere ajutor, serviciu sau informație, răspunsul oral la o cerere, exprimarea și acceptarea cererii, exprimarea mulțumirii și scuzei. Conținuturi <i>Doamnă / Domnule, pot să ies? Vrei să îmi dai numărul tău? Uite. Mulțumesc! Te rog.</i> <i>Aș vrea să citesc.. Puteți să repetați, vă rog? Scuză, nu poți.</i> Exprimarea adresării politicoase prin condițional (<i>aș vrea...</i>). ocazionalegurile comunicării politicoase.	2	1	1
	6.ELICITAREA	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea expresiilor scurte și simple prin care se adresează felicitări cu ocazia sărbătorilor, zilei de naștere; reacționarea la felicitările primite și adresarea felicitărilor ocazionale. Conținuturi <i>La mulți ani! Anul Nou fericit!</i> <i>Sărbători fericite! Crăciun fericit! Bravo, foarte bine!</i>	8	5	3

simțurile și sentimentele prin instrumente lingvistice scurte și simple; – să înțeleagă informații mai simple despre poziția în spațiu și să reacționeze la ele; – să ceară și să ofere informații scurte despre poziția în spațiu – să înțeleagă enunțuri simple prin care se exprimă apartenența / neapartenența și să reacționeze la ele; – să ceară și să ofere enunțuri simple prin care să exprime apartenența / neapartenența și să reacționeze la ele; – să înțeleagă enunțuri simple de exprimare a plăcerii / dezgustului și să reacționeze la ele; – să exprime părerea , acordul/dezacordul și să dea explicații scurte		<i>Mulțumesc, la fel!</i> Adjectivele (<i>fericit, fericită</i>). Propozițiile exclamative. Prepoziții (<i>la</i>) Conținuturi (inter)culturale: Cele mai semnificative sărbători și modul de aniversare/sărbătorire și adresarea ocazională a felicitărilor; poezii pentru copii și jocuri ocazionale regulile comunicării politicoase.			
	7.DESCRIERE A FIINTELOR, OBIECTELOR, LOCURILOR ȘI FENOMENELOR	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea descrierilor mai simple ale ființelor, obiectelor și locurilor în care se oferă informații despre aspectul fizic, formă, dimensiuni și alte caracteristici simple, descrierea orală, în linii generale, a ființelor, obiectelor și locurilor. Conținuturi <i>Papagalul meu se numește Pepe. El este verde cu roșu. Pe păpușa mea o cheamă Simina. Ea are ochii negri. Câinele este mare și negru. Școala mea este mare. De ce culoare este? Există un balon roșu și două baloane galbene.</i> Adjective calificative. Adjective posesive(<i>meu/mea, tău/ta</i>) Conținuturi (inter)culturale: Poezii și povestiri pentru copii cu conținut adecvat.	7	4	3
	8.EXPRIMARE A NECESITĂȚILOR, SIMȚURILOR ȘI SENTIMENTELOR	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea enunțurilor legate de necesități, simțuri, sentimente; exprimarea propriilor necesități, simțuri și sentimente și reacționarea (empatică) la sentimentele altora. Conținuturi <i>Aș vrea un suc de portocale, te rog / vă rog. Mi-e foame / mi-e sete / cald / frig. Brrrr!!! Nu, mulțumesc, nu mi-e foame. Sunt mulțumit/ă. El este bolnav. Mă doare capul. Poftă bună!</i> Politețea exprimată prin condițional (<i>aș dori...</i>) Negația (<i>nu</i>). Prezentul verbului a avea. Conținuturi (inter)culturale: Regulile de comunicare politicoasă	3	2	1
	9.EXPRIMARE A POZIȚIEI ÎN SPAȚIU	Activități lingvistice în situații de comunicare Audierea textelor scurte prin care se descrie în mod simplu poziția în spațiu; cererea și oferirea de informații despre poziția în spațiu. Conținuturi <i>Această casă este mare. Pe stradă este o pisicuță. Cartea este pe bancă. Unde este balonul tău? Eu sunt la școală. Mă duc la grădina zoologică.</i> Articolul nehotărât (<i>un, o, niște</i>). Prepozițiile (<i>în, sub, pe</i>). Cuvinte interogative (<i>unde</i>) Conținuturi (inter)culturale:Cultura locuirii: sat, oraș.	7	4	3
	10.EKSPRIMA	Ascultarea enunțurilor mai simple legate de timp și condițiile			

REA TIMPULUI	meteorologice, cererea și ofirirea orală de informații despre timp și condițiile meteorologice într-un context comunicativ mai restrâns. Cum este timpul? Este frumos. Ninge.Plouă.Ce zi este azi? Este vineri. Zilele din săptămână. Verbele impersonale. Conținuturi culturale:Săptămâna de lucruși svârșitul săptămâni.	3	2	1
11.EXPRIMAR EA APARTINERII / NEAPARTINE RII ȘI POSEDĂRII / NEPOSEDĂRII	Activități lingvistice în situații de comunicare Ascultarea textelor cu enunțuri simple prin care se exprimă apartinerea / neapartinerea și posedarea / neposedarea și reacționarea la acestea; exprimarea orală a apartinerii / neapartinerii și posedării / neposedării. Conținuturi <i>Este balonul meu. Nu este ghiozdanul meu. Este rochia ta? Al cui este stiloul? Eu am doi frați. Eu nu am soră.</i> Pronumele demonstrative (<i>acesta, aceasta, aceștia, acestea</i>). Pronumele și adjectivele pronominale posesive (<i>al meu/ a mea, al tău/ a ta</i>). Negația (<i>nu</i>). Conținuturi (inter)culturale:Familia, prietenii, animalele de companie, jucăriile.	10	6	4
12.EXPRIMAR EA MULȚUMIRII, NEMULȚUMIRII	Audierea textelor mai scurte cu enunțuri prin care se exprimă mulțumirea/ nemulțumirea și reacționarea la acestea; exprimarea orală a acordului / dezacordului, mulțumirea/ nemulțumirea Conținuturi <i>De acord. Eu nu sunt de accord. Tu practice sportul? Da/ Nu practice înotul.Mie îmi place ciocolata / muzica. Îmi place să desenez / să cânt. Îți place înghețata? Este bună. Mie nu îmi place.</i> Substantivele. Prezentul verbelor frecvente. Construcții cu conjunctivul (<i>îmi place să...</i>). Negația (<i>nu</i>). Conținuturi (inter)culturale: Mâncarea și băutura.	6	3	3
13.EXPRIMAR EA CAPABILITĂȚII	Ascultarea enunțurilor mai simple în care sunt exprimate capacitățile, formularea întrăbărilor cu privire la capacități și răspunsul oral la ele. Conținuturi Eu știu să desenez.Tu știi să joci tenis? Da/ Nu Verbul <i>a ști</i> exprimarea capacității.	3	2	1
14.EXPRIMAR EA CANTITĂȚIIȘI A NUMERELOR	Ascultarea enunțurilor mai simple în care sunt exprimate cantitatea, formularea întrăbărilor cu privire la cantitatea și răspunde oral la ele. Conținuturi Câte cărți sunt pe bancă? Pe bancă sunt patru cărți. În această poză sunt 15 persoane.....	8	3	5

		Numerele cardinale până la 20. Conținuturi culturale Împrejurimea școli.			
		УКУПНО ЧАСОВА	72	42	30

ТРЕЋИ РАЗРЕД
ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА – СРПСКИ ЈЕЗИК

НАСТАВНА ЦЕЛИНА, ТЕМА	ОБРАДА	ОСТАЛО	УКУПНО
Језик:			
а) Граматика	18	20	38
б) Правопис	8	12	20
Књижевност:			
а) Школска лектира	37	23	60
б) Домаћа лектира	6	6	12
Језичка култура:			
а) Усмено изражавање	12	12	24
б) Писмено изражавање	4	22	26
УКУПНО:	85	95	180

МАТЕМАТИКА

НАСТАВНА ТЕМА	ОБРАДА	ОБНАВЉАЊЕ И УВЕЖБАВАЊЕ	УКУПНО
Блок бројева до 1000	54	84	138
Геометријски објекти и њихови међусобни односи	12	20	32
Мерење и мере	4	6	10
УКУПНО	70	110	180

ПРИРОДА И ДРУШТВО

НАСТАВНА ТЕМА	ОБРАДА	ОСТАЛО	УКУПНО
Природа – човек – друштво	15	13	28
Кретање у простору и времену	9	3	12
Наше наслеђе	3	3	6
Материјали и њихова употреба	13	9	22
Људска делатност	3	1	4
УКУПНО:	43	29	72

ЛИКОВНА КУЛТУРА

НАСТАВНА ТЕМА		ОБРАДА	ОСТАЛО	УКУПНО
1.	Коришћење разних материјала за компоновање	6	2	8
2.	Композиција и покрет у композицији	17	7	24
3.	Орнаментика	6	2	8
4.	Простор (повезивање разних облика у целину)	12	4	16
5.	Одабирање случајно добијених ликовних односа по личном избору ученика	4	/	4
6.	Плакат, билборд, реклама	4	/	4
7.	Ликовне поруке као могућност споразумевања	6	2	8
УКУПНО		55	17	72

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Ред. Број	Тема	Број часова			
		Обрада	Утврђивање	Провера	Укупно
1	Слушање музике	5	2	1	8
2	Извођење музике – певање и свирање песама и основи музичке писмености	12	5	2	19
3	Стварање музике	5	2	2	9
Укупно часова		22	9	5	36

ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА – ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

Ред. број	Наставна тема	Број часова			
		Обрада	Утврђивање	Провера	Укупно
1	Атлетика	14	14	8	36
2	Вежбе на справама и	17	9	0	26

3	тлу Ритмичка гимнастика и народни плесови	10	9	0	19
4	Основи тимских игара	13	9	1	23
5	Здравствено васпитање	4	0	0	4
Укупно часова		58	41	9	108

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Ред. број	Наставна тема	Број часова
1	Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	2
2	Уважавање различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло	9
3	Пријатељство и моралне дилеме у вези са тим; развијање појма пријатељства и моралног расуђивања (крађа, лаж)	5
4	Појединац и заједница; правила која регулишу живот у заједници; права и одговорности; договарање	9
5	Заштита од насиља: ненасилно решавање сукоба	3
6	Развијање моралног расуђивања	4
7	Развијање еколошке свести; брига о животињама и биљкама	3
8	Евалуација	1
		36

РУМУНСКИ ЈЕЗИК СА ЕЛЕМЕНТИМА НАЦИОНАЛНЕ КУЛТУРЕ

FINALITĂȚI După terminarea clasei elevul va fi capabil:	FUNCȚIILE COMUNICATIV E	ACTIVITĂȚI LINGVISTICE (în funcții comunicative) Conținuturi de limbă	Број часова по теми	обрада	Остали типови
- Salute și să răspundă la salut aplicând mijloace simple de limbă; - Se prezintă pe sine și pe altcineva; - Înțelege întrebări simple de natură personală și să răspundă la ele; - Să înțeleagă îndrumări și cerințe simple și să reacționeze la ele;	SALUTAREA	Reacția la impulsurile orale și scrise ale interlocutorului (profesorului, colegului, etc.); exprimarea orală și scrisă a salutărilor corespunzătoare.	3	2	1
	PREZENTAREA PROPRIE ȘI A ALTOR PERSOANE;	Ascultarea textelor simple în care se prezintă o persoană; prezentarea proprie și a altor persoane prezente sau absente.	5	3	2

- Comunice îndrumări și cerințe simple; - Înțelege invitația la o activitate comună și să reacționeze la ea în mod corespunzător; - Adreseze invitație la o activitate comună; - Înțelege cerințe scurte și simple și să reacționeze la ele; - Adreseze cerințe scurte și simple; - Exprime și accepte mulțumirile și scuzele exprimate în mod simplu; - Înțelege enunțuri simple din felicitare și să răspundă la ele; - Adreseze felicitări simple; - Aplicând mijloace lingvistice simple să înțeleagă și să menționeze cele mai obișnuite activități cu privire la aniversarea zilei de naștere și a sărbătorilor; - Recunoască și numească ființe, obiecte și locuri din mediul înconjurător; - Înțelege descrieri simple ale ființelor, obiectelor și locurilor; - Descrie ființe, obiecte și locuri folosind mijloace lingvistice simple; - Înțelege enunțuri cotidiene cu privire la nevoile zilnice, simțuri și sentimente și să reacționeze la ele; - Exprime nevoi elementare, simțuri și sentimente prin mijloace lingvistice simple;	OFERIREA INFORMAȚIILOR DE BAZĂ DESPRE SINE; OFERIREA ȘI CEREREA INFORMAȚIILOR DE BAZĂ DESPRE ALȚII				
	ÎNȚELEGEREA ȘI OFERIREA ÎNDRUMĂRILOR ȘI CERINȚELOR SIMPLE	Ascultarea cerințelor și îndrumărilor și reacționarea la acestea; oferirea îndrumărilor simple (comunicarea în sala de clasă – schimbul de indicații și cerințe dintre participanții la procesul de predare, îndrumări cu privire la jocuri și altele).	7	3	4
	INVITAȚIA ȘI REACȚIONAREA LA INVITAȚIA DE A PARTICIPA LA O ACTIVITATE COMUNĂ	Ascultarea invitațiilor simple la o activitate comună și reacționarea la aceasta (invitație la ziua de naștere, joacă, socializare...); adresarea și acceptarea/refuzarea invitației la o activitate comună prin folosirea celor mai simple expresii.	3	2	1
	EXPRIMAREA CERINȚEI, MULȚUMIRILOR ȘI SCUZELOR	Ascultarea enunțurilor simple prin care se cere ajutor, serviciu sau informații; oferirea răspunsurilor, oral sau în scris, la o cerință utilizând cele mai simple mijloace lingvistice simple, înaintarea unei cereri, exprimarea recunoștinței și scuzei	2	1	1
	FELICITAREA SĂRBĂTORILOR, ZILELOR DE NAȘTERE ȘI A ALTOR EVENIMENTE IMPORTANTE	Ascultarea expresiilor simple de felicitare a sărbătorilor, zilelor de naștere, reacționarea la felicitările adresate și adresarea felicitărilor ocazionale scurte.	10	5	5
	DESCRIERE A FIINȚELOR, OBIECTELOR, LOCURILOR ȘI FENOMENE	Ascultarea descrierii simple a ființelor, obiectelor și locurilor în care se oferă informații despre aspectul fizic, formele de apariție, dimensiunile și alte caracteristici simple; alcătuirea descrierilor scurte ale ființelor, obiectelor și locurilor; cererea și oferirea de informații cu privire la	7	4	3

- Înțelege informații simple despre poziția în spațiu și să reacționeze la ele; - Ceară și ofere informații simple cu privire la poziția în spațiu; - Înțelege și comunice enunțuri simple care se referă la exprimarea timpului și a condițiilor meteorologice; - Înțelege enunțuri simple prin care se exprimă apartenența/neapartenența, posedarea/neposedarea și să reacționeze la ele; - Ceară și ofere enunțuri simple prin care exprimă apartenența/neapartenența, posedarea/neposedarea; - Înțelege enunțuri simple prin care exprimă mulțumirea/nemulțumirea și reacționează la ele; - Ceară părerea și să exprime (satisfacția) mulțumirea/nemulțumirea prin mijloace lingvistice simple; - Înțelege texte simple în care se descriu acțiuni și capacități în prezent; - Facă schimb de informații cu privire la o situație de comunicare dată; - Descrie acțiuni și capacități folosind mijloace lingvistice simple; - Înțelege și comunice enunțuri simple cu privire la numere și cantități.	LOR	descrierea ființelor, obiectelor și locului.			
	EXPIMAREA NECESITĂȚILOR, SIMȚURILOR ȘI SENTIMENTE LOR	Ascultarea enunțurilor simple în legătură cu necesitățile, simțurile, sentimentele: exprimarea necesităților, simțurilor și sentimentelor proprii și a altora (empatic) și reacționarea la acestea.	3	2	1
	EXPRIMARE A POZIȚIEI ÎN SPAȚIU	Ascultarea textelor în care se descrie în mod simplu poziția în spațiu, cererea și oferirea informațiilor, oral și în scris, despre poziția în spațiu utilizând cele mai simple mijloace lingvistice.	6	4	2
	EXPRIMARE A TIMPULUI	Ascultarea enunțurilor simple cu privire la cronologia timpului și condițiile meteorologice; cererea și oferirea informațiilor, oral și în scris, despre cronologia timpului și condițiile meteorologice, utilizând cele mai simple mijloace lingvistice.	3	2	1
	EXPRIMAREA APARTENENȚEI/ NEAPARTENENȚEI ȘI POSEDĂRII/ NPOSEDĂRII	Ascultarea textelor cu enunțuri simple cu privire la exprimarea apartenenței/neapartenenței și posedării/neposedării și reacționarea la ele; exprimarea orală și scrisă a apartenenței/ neapartenenței și posedării/neposedării folosind cele mai simple mijloace lingvistice.	10	6	4
	EXPRIMARE A SATISFACȚIEI MULȚUMIRII /NEMULȚUMIRII	Ascultarea textelor cu enunțuri simple pentru exprimarea mulțumirii/nemulțumirii și reacția la acestea; exprimarea orală și scrisă a aprobării/dezaprobarii, mulțumirii/nemulțumirii, folosind cele mai simple mijloace lingvistice.	5	3	2
	DESCRIEREA EVENIMENTE LOR ȘI CAPACITĂȚIL	Ascultarea enunțurilor simple referitoare la acțiuni și capacități exprimate la timpul prezent; descrierea acțiunilor și capacităților în prezent, punerea întrebărilor și			1

	OR LA TIMPUL PREZENT	răspunderea la ele, oral și în scris, prin utilizarea celor mai simple mijloace lingvistice.	3	2	
	EXPRIMAREA NUMERELOR ȘI A CANTITĂȚILOR	Ascultarea enunțurilor simple cu privire la numere și cantitate; exprimarea numerelor și cantității, punerea întrebărilor și răspunsul la ele, oral și în scris, prin utilizarea celor mai simple mijloace lingvistice.	5	3	2
Укупан број часова			72	40	32

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	Број часова по теми	Обрада	Остали типови
	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:	Ученици у усменој и писменој комуникацији уче и увежбавају:			
1. Starter Unit Поздрављање; представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и тражење основних информација о другима; изражавање броја и количине.	Препознају и именују бића, предмете и места, који се односе на тему; поздраве и отпоздраве, примењујући једноставна језичка средства; представе себе и другог; разумеју једноставна питања личне природе и одговарају на њих; разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине.	- препознавање и именовање слова алфабета; - речи којима се именују боје: <i>black, blue, green, orange, pink, red, white, yellow</i> - основне бројеве 0-100 - изразе и речи које се користе код представљања и упознавања: <i>Hello. I'm Liam. What's your name?</i> <i>How do you spell it?</i> <i>How are you today?</i> <i>I'm fine, thank you, and you?</i> - изразе и речи који се односе на бројеве и количине: <i>Here you are.</i> <i>How much is that?</i>	4	1	3

2. Module 1 School again, Come and play Поздрављање; описивање бића, предмета, места и појава; давање и тражење основних информација о другима; изражавање припадања / неприпадања и поседовања / непоседовања.	Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; разумеју једноставне описе бића, предмета и места; опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање и реагују на њих; траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање; поштују правила учтиве комуникације.	- речи које се односе на школу и школски живот - <i>a blue desk, a green notebook, a pink rubber, a red sharpener, a yellow ruler, book, pen, pencil, pencil case, schoolbag</i> - речи којима се именују чланови играчке - <i>ball, bike, car, computer, doll, music box, radio, robot, rocking horse, tea set, toys, train, TV</i> - језичке структуре – <i>Hi, Jake. This is Lilly. Hello, Lilly!</i> <i>What's your name?</i> <i>This is my schoolbag. Red is my favourite colour.</i> <i>Is it a pen?</i> <i>The pink school bus is number eight.</i> <i>I'm eight years old.</i> <i>I'm from England.</i> <i>Whose is this bike? It's Lilly's.</i> <i>These are all my lovely toys!</i> <i>Here you are!, You're welcome!</i> - кратку причу и песму која се односи на тему.	12	5	7
--	--	---	----	---	---

3. Module 2 Fun time, A nice bed описивање бића, предмета, места и појава; честитање празника, рођендана и других значајних догађаја; исказивање положаја у простору.	Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; разумеју једноставне описе бића, предмета и места; опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; разумеју и, примењујући једноставна језичка средства, наведу најуобичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника; разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; траже и пруже једноставна обавештења о положају у простору.	- речи којима се именују чланови породице: <i>brother, dad, grandma, grandpa, mum, sister</i> - речи које се односе на рођендан: <i>birthday card, cake, candle, decorations, party hat, present</i> - речи којима се именују просторије у кући: <i>bathroom, bedroom, garden, kitchen, living room</i> - речи којима се именују делови намештаја: <i>armchair, bath, bed, bookcase, box, chair, clock, sofa</i> - језичке структуре – <i>Happy Birthday! Thank you! How old are you today?</i> <i>Are you eleven? Yes, we are./No, we aren't.</i> <i>My family is very big! My dad's name is Mark.</i> <i>I'm Daisy and this is my house.</i> <i>There's a sofa in the bathroom.</i> <i>This doll is perfect for a little princess!</i> - кратку причу и песму која се односи на тему.	11	4	7
--	--	---	-----------	----------	----------

4. Module 3 I can..., It's a monster! Изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања; описивање догађаја и способности у садашњости	Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему; разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање и реагују на њих; траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање; разумеју једноставне текстове у којима се описују радње и способности у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње и способности користећи једноставна језичка средства.	- речи којима се именују различите врсте активности: <i>climb, cook, dance, draw, fly, hear, jump, play football, play the guitar, read, ride a horse, run, see, sing, swim</i> - речи којима се именују делови тела: <i>ears, eyes, hair, hands, head, legs, mouth, nose</i> - речи којима се именују животиње на фарми: <i>chicken, cow, duck, frog, goat, rabbit</i> - језичке структуре – <i>What can you do? can swim really well, but I can't cook.</i> <i>Can you hear the children?</i> <i>Time for bed!</i> <i>What's that? It's got two big eyes!</i> <i>Grandma has got five chickens. They are very funny!</i> <i>I'm a farmer. I've got a lot of animals on my farm!</i> <i>How many legs?</i> - кратку причу и песму која се односи на тему.	11	4	7
---	---	---	----	---	---

5. Module 4 It's snowing!, Flying kites исказивање времена, исказивање молбе, захвалности и извињења; описивање догађаја и способности у садашњости; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности.	Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему; разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време; разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; упуте кратке и једноставне молбе; исказу и прихвате захвалност и извињење на једноставан начин; разумеју једноставне текстове у којима се описују радње и способности у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње и способности користећи једноставна језичка средства; разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; упуте позив на заједничку активност.	- речи којима се именују различите врсте активности: <i>make a snowman, walk</i> - речи и изразе који се односе на метеоролошко време: <i>It's cold., It's hot., It's raining., It's snowing., It's sunny., It's windy.</i> - речи којима се именује одећа: <i>boots, coat, dress, jacket, shoes, shorts, skirt, trousers, T-shirt</i> - речи којима се именују годишња доба: <i>autumn, spring, summer, winter</i> - речи којима се именују активности у слободно време: <i>drink milk, eat an ice cream, fish, fly a kite, go to school, listen to music, pick flowers, ride a bike, sleep, tidy my room, watch TV</i> - језичке структуре – <i>It's snowing! It's cold.</i> <i>It's hot and sunny! I'm wearing my red shorts and a blue T-shirt.</i> <i>It's a windy day in London Town.</i> <i>I'm not flying a kite.</i> <i>Are you watching TV? Yes, we are.</i> <i>Spring is here! It's lots of fun!</i> <i>Can you help me?</i> - кратку причу и песму која се односи на тему.	11	4	7
--	---	--	-----------	----------	----------

6. Module 5 Time to eat!, Every day искаживање потреба, осета и осећања; искаживање времена; изражавање допадања / недопадања.	Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему; разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагују на њих; изразе основне потребе, осете и осећања једноставним језичким средствима: разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања / недопадања и реагују на њих; траже мишљење и изражавају допадање / недопадање једноставним језичким средствима.	- речи којима се именује храна: <i>biscuit, burger, carrot, chicken, chips, chocolate, egg, hot dog, orange juice, onion, pasta, pizza, popcorn, potato, rice, sausage</i> - речи и изразе који се односе на хронолошко време: <i>eight o'clock, half past eight, quarter past eight, quarter to eight</i> - речи којима се именују оброци: <i>breakfast, dinner, lunch</i> - речи којима се именују свакодневне активности: <i>brush my teeth, do my homework, get up, have a shower</i> - речи којима се именују дани у недељи: <i>Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday</i> - језичке структуре – <i>Can I have some chips, please?</i> <i>I like chips, but I don't like burgers.</i> <i>There are some onions, but there aren't any eggs.</i> <i>My favourite food is apple pie!</i> <i>Every day I get up at eight o'clock.</i> <i>My favourite day is Sunday.</i> <i>I get up at ten o'clock in the morning and I have a big breakfast.</i> <i>Cover your mouth and nose when you sneeze.</i> - кратку причу и песму која се односи на тему.	15	4	11
--	---	---	----	---	----

7. Holidays честитање празника, рођендана и других значајних догађаја	Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему; разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке.	- речи и изразе које се односе на празник <i>Halloween: costume, sweets, pumpkin, lantern</i> - речи и изразе које се односе на Нову годину: <i>hold hands, make a line, fireworks, heaven, alive</i> - речи и изразе који се односе на Ускрс: <i>bunny, chocolate egg, hot cross bun, spring, chick, lamb, basket, bonnet</i> - речи и изразе који се односе на Дан мајки: <i>roses, traditional, tune, cards, poem, hug</i> - речи и изразе који се односе на Дан очева: <i>day out, tree house, cool, ride, lie, tie</i> - језичке структуре – <i>Happy Halloween! Trick or treat!</i> <i>Happy New Year!</i> <i>Happy Easter!</i> <i>At school, children write poems to show their love for their mothers!</i> <i>Thank you Dad for all you do! Thanks for my day out at the zoo!</i> - песме које се односе на тему.	3	1	2
8. My Green Passport разумевање и давање једноставних упутстава и налога; описивање бића, предмета, места и појава.	Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; саопште једноставна упутства и налоге; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; разумеју једноставне описе бића, предмета и места; опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства.	- речи и изразе који се односе на играчке и очување животне средине: <i>rocket, teddy bear, doll’s house, puzzle, train, computer, music box; plastic, electricity, batteries</i> - језичке структуре <i>Green toys are clean toys!</i> <i>No plastic, no electricity, no batteries.</i> <i>I recycle bottles and cans.</i> <i>I plant flowers and trees.</i> <i>Chickens have got feathers and beaks.</i> <i>A tree can be a great place to play!</i> <i>Ride a bike to school.</i> <i>Leave lights on.</i>	5	2	3
Укупан број часова (збирно)			72	24	48

Број и назив теме	Стандарди постигнућа	Процена и проверка постигнућа	Корелација
1. Starter Unit	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, задаци у уџбенику и радној свесци, симулације у паровима и групама.	Грађанско васпитање, српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура.
2. Module 1 Module 1 School again, Come and play	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.6. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Српски језик, грађанско васпитање, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава.
3. Module 2 Fun time, A nice bed	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.6. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Српски језик, грађанско васпитање, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава.
4. Module 3 I can..., It's a monster!	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Српски језик, грађанско васпитање, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава.
5. Module 4 It's snowing!, Flying kites	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Српски језик, грађанско васпитање, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава.

6. Module 5 Time to eat!, Every day	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Српски језик, грађанско васпитање, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава.
7. Holidays	1.1.2. 1.1.4. 1.1.9. 1.1.19. 1.3.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.3.1.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Српски језик, грађанско васпитање, верска настава, , природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, пројектна настава.
8. My Green Passport	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Српски језик, грађанско васпитање, , природа и друштво, , ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава.

Географија

Р. бр. Теме	НАЗИВ ТЕМЕ	Број часова		
		За обраду	За друге типове	Укупно
1.	Човек и географија	1	1	2
2.	Васиона	3	1	4
3.	Планета Земља	19	11	30
3.1.	<i>Облик Земље и структура њене површине</i>	1	1	2
3.2.	<i>Земљина кретања</i>	2	2	4
3.3.	<i>Унутрашња грађа и рељеф Земље</i>	6	3	9
3.4.	<i>Ваздушни омотач Земље</i>	4	2	6
3.5.	<i>Вода на Земљи</i>	4	2	6
3.6.	<i>Билни и животињски свет на Земљи</i>	2	1	3

	Прво полугодиште	10	6	16
	Друго полугодиште	13	7	20
	УКУПНО	23	13	36

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ

Циљ наставе географије је усвајање знања о природногеографским и друштвеногеографским објектима, појавама и процесима и њиховим међусобним везама и односима у геопростору. Настава географије треба да допринесе стварању реалне и исправне слике о свету као целини и месту и улози наше државе у свету.

Задачи: – Оспособљавање ученика за стицање и развијање знања и разумевања, умења и ставова према светским и националним вредностима и достигнућима.

Настава географије треба да допринесе:

- стицању знања о основним објектима, појавама и процесима у васиони;
- картографском описмењавању, употреби географских карата и других извора информација у процесу учењу и истраживања и у свакодневном животу;
- стицању знања о објектима, појавама и процесима у географском омотачу Земље и у непосредном окружењу;
- разумевању узрочно-последичне повезаности појава и процеса у географском омотачу;
- развијању географског мишљења заснованог на повезаности и међуусловљености географских појава и процеса у простору и времену;
- развијању естетских опажања и осећања проучавањем и упознавањем природних и других феномена у геопростору;
- стицању знања о основним појмовима о становништву, насељима и привреди и уочавању њиховог просторног размештаја;
- стицању знања, развијању вештина и ставова из географије кроз самостално учење и истраживање и њиховој примени у

- свакодневном животу;
- развијању опште културе и образовања ученика.

Оперативни задаци

Ученици треба да:

- упознају предмет проучавања, поделу и значај географије као наставног предмета и науке уопште;
- стекну најосновнија знања о васиони;
- стекну основна знања о Земљиним кретањима и њиховим последицама;
- стекну основна знања из картографије и да се оспособе за коришћење географске карте;
- да разумеју данашњи распоред копна и мора и изглед рељефа;
- разумеју антропогене утицаје на рељеф;
- стекну основна знања о структури атмосфере;
- се оспособе за коришћење географске литературе;

Начин остваривања програма

Програмску структуру географије петог разреда чини **пет** наставних тема:

1. Увод у географију
2. Васиона и Земља
3. Географска карта
4. Планета Земља
5. Годишња систематизација градива

На другом наставном часу, након упознавања и иницијалног тестирања, наставник уводи ученике у наставни предмет (предмет проучавања, задатак и подела географије). Наставну тему *Васиона и Земља* чине најосновнија знања о васиони, Сунчевом систему, облику и величини Земље. Трећа наставна тема *Географска карта* чини скуп знања и практичних вештина којима ученици треба да овладају. Сталном употребом географске карте знање се проширује и продубљује. Четврту тему *Планета Земља* чине садржаји физичке географије разврстани у три мање целине. Прва целина је „Земљина кретања“, друга „Унутрашња грађа и рељеф Земље“ и трећа „Ваздушни омотач Земље“. Пета тема обухвата годишњу систематизацију градива и закључивање оцена.

У циљу превенције насиља у васпитно- образовним установама, наставник у оквиру наставе географије у петом разреду треба да кроз неке наставне теме ученицима говори о насиљу наводећи примере, и што је још важније, мерама превенције. На овај начин ученици могу да благовремено уоче потенцијално насиље у својој околини и да адекватно реагују на њега. Код обраде наставне јединице "Литосферне плоче, вулкани и земљотреси"(р.бр.23) наставник може код ученика да развија саосећање и бригу о другима на основу примера хуманитарне помоћи у угроженим подручјима Источне, Југоисточне и Јужне Азије. Вулканске ерупције, земљотреси и поплаве доводе до недостатка воде и хране, ове природне катастрофе односе велики број људских жртава и материјалне штете су огромне. С тим у вези оснивају се избеглички кампови и неопходна су страна улагања у ова угрожена подручја. Наставник, наравно, по свом личном

избору може одабрати примере и презентовати их ученицима, а могуће је и укључити и ученике кроз различите радионице тако да им ова тема постане још ближа (могу сами да прикупљају различите податке и информације, фотографије...).

Биологија

Годишњи план рада БИОЛОГИЈА 5. РАЗРЕД												
Редни број	Наставна тема	Број часова по теми у месецу										Укупно
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	Порекло и разноврсност живота	8	9	9	8	4						38
2.	Јединство грађе и функције као основа живота					3	4	5				12
3.	Наслеђивање и еволуција							3	3			6
4.	Живот у екосистему								5	3		8
5.	Човек и здравље									4	4	8
Укупно часова		8	9	9	8	7	4	8	8	7	4	72

Циљ наставе биологије је да ученици усвајањем образовно-васпитних садржаја упознају основне појмове о живом свету, његовом историјском развоју, природним појавама и законитостима које у њему владају. Изучавањем биологије код ученика треба развијати основну научну писменост, логично расуђивање, способност критичког мишљења, свест о властитом положају у природи, објективност и логично расуђивање, љубав према природи и осећање дужности да чувају и заштите природу, да развијају хигијенске навике и здравствену културу.

Оперативни задаци

Ученици треба да:

- Свате појам биологије као науке значајне за напредак човечанства и одрживог развоја;
- Буду оспособљени за руковање једноставним, лабораторијским прибором, лупом или микроскопом, као и да умеју да израде једноставне привремене препарате;
- Упознају основну јединицу грађе живих биће;
- Упознају разноврсност живих бића;
- Схвате појам ботанике као научне области биологије;
- Упознају и знају да објасне основну спољашњу грађу вегетативних биљних органа;
- Знају да објасне грађу и улогу цвета, плода и семена;
- Схвате процесе и начине опрашивања и оплођења;
- Упознају царство биљака и најзначајније групе;
- Упознају основне елементе заштите и степен угрожености биљака делатностима човека у природи;
- Развију интересовање за проширивање знања у одговарајућим институцијама (ботаничка башта, природњачки музеј, библиотеке);
- Упознају царстви гљива и њихове основне карактеристике.

Начин остваривања програма

Програмски садржаји биологије резултат су захтева времена, најновијих достигнућа у науци и примерени су развојним способностима ученика. Наставне теме су логички распоређене, а обрађују садржаје из биологије – ботанике и пружају ученицима основна знања за брже и лакше разумевање градива. Излазак у природу подразумева, поред посматрања и праћења природних појава и процеса и прикупљања биљака за „заједнички хербар“ (по десетак најтипичнијих представника биљака из окружења).

Концепција програма пружа широке могућности за примену различитих наставних метода, као и употребу информационих технологија. Избор наставних метода зависи од циља и задатака наставног часа и опремљености кабинета. Наставници треба да препознају различите нивоа знања ученика; да настоје да побољшају квалитет и проверавају резултате учења.

Техника и технологија

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6										4	2	6
	САОБРАЋАЈ	2	10	2								9	5	14

2.														
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ			6	6	4						8	8	16
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА					2	8	6				11	5	16
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ							2	6	8	4	3	17	20
УКУПНО		8	10	8	6	6	8	8	6	8	4	35	37	72

Информатика и рачунарство

Редни број наставне теме	Назив наставне теме	Број часова по теми	Број часова за обработку	Број часова за вежбање	Број часова за проверу и систематизацију
1	ИКТ	10	8	1	1
2	Дигитална писменост	6	4	1	1
3	Рачунарство	16	10	4	2
4	Пројектна настава	4		3	1
	Укупно:	36	22	9	5

Физичко и здравствено васпитање

Ред ни број наст авне теме	НАСТАВНА ТЕМА ОБЛАСТ	ИСХОД*	МЕЂУ-ПРЕДМЕТНЕ КОМ-ПЕТНЕЦИЈЕ**	МЕСЕЦ										ОБ	УТ	СВЕГА	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ***
				I X	X	X I	XII	I	II	III	I V	V	V I				
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; *Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела;	1)Компетенција за учење: Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. 7)Предузимљи-вост и оријентација ка предузетништву Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)	1			3	1				4	1	3	7	10	ФВ.1.2.1. ФВ.1.2.2. ФВ.1.2.3. ФВ.1.2.4.
2.	АТЛЕТИКА	*Користи вежбе за развој и усавршавање моторичких способности;	2)Одговорно учешће у демократском друштву: Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима	4	6						3	2		4	11	15	ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10.
3.	ГИМНАСТИКА	*Усвајао знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања;	3) Естетичка компетенција: Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и			3	6	5	3	7	3			8	19	27	ФВ.1.1.11. ФВ.1.1.12. ФВ.1.1.13. ФВ.1.1.14. ФВ.1.1.16. ФВ.1.1.17. ФВ.1.1.18.

		*Навија фер,чува себе и друге;	злоу потреби естетике.														ФВ.1.1.19.
4.	СПОРТСКЕ ИГРЕ РУКОМЕТ	*Разуме сврху и значај вежбања; *Доводи у везу физичко вежбање и здравље; *Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања; *Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада; *Чува животну средину током вежбања.	4) Комуникација: Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине. 6) Одговоран однос према здрављу: Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење спортом, вегетар ијанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. 9) Решавање проблема: Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. 10) Сарадња: Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их се током заједничког рада														ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.2. ФВ.3.1.1. ФВ.3.1.2.
5.	МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ	Исходи се односе на све наставне области.	8) Рад са подацима и информацијама: Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи	3										3		3	ФБ.1.3.1 ФВ.1.3.2. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4.

			и примењује.														
УКУПНО				8	9	9	9	6	3	9	7	8	4	24	48	72	

6) одговоран однос према здрављу;7) предузимљивост и оријентација ка предузетништву;8) рад са подацима и информацијама;9) решавање проблема;
10) сарадња;11) дигитална компетенција.

Обвезне физичке активности

Ред ни број наст авне теме	НАСТАВНА ТЕМА ОБЛАСТ	ИСХОД*	МЕЂУ-ПРЕДМЕТНЕ КОМ-ПЕТНЕЦИЈЕ**	МЕСЕЦ											ОБ	УТ	СВЕГА	ОБРАЗОВНИ И СТАНДАРДИ***
				I X	X	X I	XII	I	II	III	I V	V	V I					
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Разуме сврху и значај вежбања; *Доводи у везу физичко вежбање и здравље; *Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања; *Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде;	. 2)Одговорно учешће у демократском друштву:Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима															ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10.

[illegible]

2.	СПОРТСКЕ ИГРЕ: ФУДБАЛ РУКОМЕТ КОШАРКА ОДБОЈКА		7)Предузимљивост и оријентација ка предузетништвуУме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“) 1)Компетенција за учење:Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе	4	5	3	5	2	2	4	4			4	25	29	ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.2. ФВ.3.1.1. ФВ.3.1.2.
3.	МЕРЕЊЕ МОТОРИЧК ИХ СПОСОБНОС ТИ		8) Рад са подацима и информацијама: Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује.									4	1	5		5	ФВ.1.3.1 ФВ.1.3.2. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4.
УКУПНО: Недељно: 36 часа од око 60 минута ОФА				4 6	5 7, 5	3 4, 5	5 7,5	3 4, 5	2 3	4 6	4 6	4 6	2 3	10 15	26 39	36 54	

Грађанско васпитање

Ред.бр. наст. теме	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Број часова по теми	Циљеви и задаци
1.	Упознавање основних елемената програма	6	<u>Циљ:</u> оспособљавање ученика за активно и одговорно учешће у животу школе и локалне заједнице, проширивањем знања о демократији, њеним принципима и вредностима кроз практично деловање. <u>Задаци:</u> - упознавање школских правила и процедура; - оспособљавање за активно учешће у раду школе; - разумевање функционисања управних и стручних органа школе; - упознавање права и одговорности свих актера на нивоу школе; - развијање комуникационих вештина ученика неопходних за сарадњу, аргументовање ставова и изражавање мишљења; - развијање способности критичког мишљења, одговорног одлучивања и делања; - обучавање техникама групног рада.
2.	Сагледавање услова школског живота	4	
3.	Избор проблема на коме ће се радити	1	
4.	Сакупљање података о изабраном проблему	8	
5.	Активизам и партиципација – план акције	12	
6.	Јавна презентација плана акције	1	
7.	Осврт на научено - евалуација	4	
	Укупно	36	

Верска настава

САДРЖАЈ ПРОГРАМА

Припрема света за долазак Сина Божијег у свет (4 часа обраде и 4 утврђивања)

Стари завет између Бога и света кроз избрани народ(3 часа обраде и 3 утврђивања)

Аврам, родоначелник јеврејског народа, праслика Христа као главне цркве (4 часа обраде и 4 утврђивања)

Мојсијев закон као припрема и водич ка Христу (4 часа обраде и 4 утврђивања)

Светосавски мотиви у православној иконографији. (2 часа обраде и 2 утврђивања)

Систематизација – 2 часа утврђивања

УКУПНО 36 ЧАСОВА- 18 ЧАСОВА ОБРАДЕ И 20 ЧАСОВА УТВРЂИВАЊА

ШЕСТИ РАЗРЕД

Српски језик

Ред.бр.	Предметна област	Месец										Обрада	Утврђивање и други типови часа	Укупно
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Књижевност	7	9	7	5	4	3	6	5	3	1	23	27	50
2.	Језик	5	6	6	6	3	8	4	8	7	5	47	11	58
3.	Књижевност и језик	4	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	5	5
4	Језичка култура	1	3	3	4	4	1	5	2	6	2	1	30	31
Укупно		17	18	16	15	11	12	16	15	16	8	71	73	144

Циљеви и задаци наставе српског језика за шести разред:

Циљ и задаци наставе српског језика су да ученици овладају основним законитостима српског језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине, да стичу основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање стичу нова знања и развијају читалачке компетенције које обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и

асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значење; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури; негује љубав према језику и стиче и развија хуманистичка знања и повезује их са другим садржајима.

Оперативни задаци

Прво уводим ученике у грађење речи и упознајем их са гласовним системом што је и увод за гласовне алтернације. Ученици проширују знање о заменицама (придевске) и сложеној реченици. Поред понављања ученици стичу нова знања о глаголским облицима. Оспособљавају се за уочавање и тумачење узрочно-последичних веза у уметничком тексту и исказивање властитих судова и закључака у различитим говорним ситуацијама. Ученици се оспособљавају за уочавање и тумачење емоција, мотива, песничких слика и упознају разне облике усменог и писменог изражавања.

Начин остваривања програма

Да бисмо остварили горе наведене задатке и циљеве језик ћемо поступно тумачити и представљати као систем. Ниједну језичку појаву нећемо изучавати изоловано. Правопис савлађујемо путем простих и сложених систематских вежбања (разноврсни и различити облици). Уз обраду свих предметних подручја вршићемо краће ортоепске вежбе и самим тим сузбијаћемо и овде ученикову мисаону инертност.

Самосталним радом ученика и уз помоћ модела (познатих текстова) развијаћемо истраживачки и стваралачки однос према језику. Да бисмо усвојили знање имаћемо чешћа граматичка вежбања.

Паралелно са језиком и културом изражавања уводимо ученике у свет књижевних дела. Изражајним читањем и читањем у себи стицаћемо нова знања а разговором та знања и размењивати. Како бисмо стекли неку општу културу изражавања учићемо напамет текстове (нарација, дескрипција, монолог дијалог), лирске и одломке из епских песама. Уз обраду текстова, кроз тумачење и вредновање ученици упознају нове књижевнотеоријске и функционалне појмове чиме проширују своја знања.

Начин остваривања програма из књижевности

Број часова из области Књижевност је око 60 у шестом разреду.

Садржај програма српског језика и књижевности из свих области, па и књижевности заснован је на исходима, процесу учења и ученичким постигнућима. Наставник прилагођава програм ученицима, као и средства, ресурсе, методе...

Изражајним читањем и читањем у себи ученици ће стицати нова сазнања и ући у свет књижевног дела. Користићемо лирске, епске и драмске текстове у прози и стиху. Циљ увођења савремених књижевних дела која још нису постала део канона јесте да се по својој мотивској или тематској сродности вежу за постојеће теме и мотиве у оквиру наставног програма и да се таквим примерима покаже како и савремени писци промишљају епску народну традицију или теме пријатељства, етичности, развијају имагинацију и емпатију, чиме ће се богатити вертикално читалачко искуство ученика и осавременили приступ настави. Ученици треба да разумеју фикционалну природу књижевног дела и његову аутономност (односно да праве разлику између лирског субјекта и песника, приповедача и писца), као и чињеницу да књижевно дело обликује једну могућу слику стварности.

Нови програм заснован је на уочавању природе и улоге књижевног дела, као и уочавању разлике књижевних и некњижевних текстова, односно њиховој већој корелативности. Ученици треба да буду оспособљени да разликују особености књижевног текста (функционалност, конотативност, књижевни поступци, сликовитост, ритмичност и сл.) у односу на денотативност, информативност и казивање засновано на чињеницама и подацима у различитим видовима некњижевних текстова. Корелативност је омогућена адекватним комбиновањем обавезних и изборних дела, разврстаних по књижевним родовима, а допуњена и обogaћена научнопопуларним и информативним текстовима, прилагођеним узрасту. Поново се уводи домаћа лектира ради формирања, развијања и неговања читалачких навика... Књижевне појмове ученици ће упознавати уз обраду одговарајућих текстова. На исти начин обрађиваћемо и функционалне појмове. Многи текстови послужиће при обради или утврђивању наставних јединица из граматике и језичке културе.

Поред корелације међу текстовима, неопходно је да се успостави вертикална корелација. Наставник мора бити упознат са садржајима српског језика претходних разреда ради поштовања принципа поступности и систематичности. Хоризонталну корелацију наставник успоставља, пре свега, са наставом историје, ликовне културе, музичке културе, верске наставе, грађанског васпитања...

Исходи:

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- препознаје и повезује књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима која чита;
- чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова;
- одреди род књижевног дела и књижевну врсту;
- прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера;
- разликује ауторску приповетку од романа;
- анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима);
- уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње;
- препознаје етапе драмске радње (заплет и расплет);
- разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца;
- разликује облике казивања;
- увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике;
- одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту;
- анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује истакнуте идеје које текст нуди;
- анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста;
- препозна хумор у књижевном делу;
- разликује хумористички и дитирамбски тон од елегичног тона;
- илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима;
- уважава националне вредности; негује културноисторијску баштину;
- препоручи књижевно дело уз кратко образложење;
- упоређи књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст;
- користи електронски додатак уз уџбеник;

По завршеној теми/области језика ученик ће бити у стању да:

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- повезује граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;
- препозна делове речи у вези са њиховим грађењем;
- разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора;
- разликује врсте гласовних промена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму;
- одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик;
- препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом;
- разликује реченице по комуникативној функцији;
- доследно примењује правописну норму;
- користи правопис (школско издање);
- правилно изговара речи водећи рачуна о дужини;
- разликује дуги и кратки акценат у изговореној речи.

Начин остваривања програма из Језика

Број часова из области Језика је око 55 у шестом разреду.

Језик се представља и тумачи као систем. Ниједну језичку појаву нећемо изучавати изоловано, ван контекста у којем се остварује њена функција. Принцип поступности и систематичности је од примарног значаја за изучавање граматике. Текстови из допунског дела програма треба да послуже при обради наставних јединица из граматике, као и за обраду и утврђивање садржаја из језичке културе.

Правопис се савлађује путем систематских вежбања, елементарних и сложених, кроз различите облике и методе (најчешће диктат). Користиће се првенствено индивидуални и групни рад деце, СМС преписка... И граматика, и правопис и ортоепска вежбања прожимаће се на свим часовима, из свих области, на часовима редовне наставе, али и ваннаставних активности.

Исходи:

По завршеној теми/области из Језичке културе ученик ће бити у стању да:

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- употребљава различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање (о догађајима и доживљајима) и описивање;
- разликује и гради аугментативе и деминутиве;
- саставља обавештење, вест и кратак извештај
- разуме основна значења књижевног и неуметничког текста;
- проналази, повезује и тумачи експлицитно и имплицитно садржане информације у краћем, једноставнијем књижевном и неуметничком тексту;
- драматизује одломак одабраног књижевноуметничког текста
- говори јасно, поштујући стандарднојезичку норму;
- изражајно чита обрађене књижевне текстове.

- користи различите облике казивања (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу
- издваја делове текста, наслов и пасус, и организује га у целине
- саставља говорени или писанио текст доживљају књижевног дела и на тему из свакодневног живота
- проналази експлицитно и имплицитно садржане информације у текстовима
- напавет говори одабране књижевне или некњижевне текстове и одломке

Начин остваривања програма из Језичке културе

Број часова из области Језичке културе је око 31 час у шестом разреду

Развијање језичке културе биће очигледније и ефикасније ако овај наставни процес не посматрамо као посебно подручје. Рад на богаћењу језичке културе треба да се интегрише са свим видовима усмених и писмених облика изражавања. Користићемо лексичке и морфолошке вежбе које ћемо повезати са семантичким и синтаксичким вежбама. Кроз различите облике рада применићемо вежбања чија тежина зависи од способности ученика. Циљ тих вежбања је јединствен, а то је развијање језичког мишљења. Образац и узор добиће одговарајуће место не само у неговању језичке културе, него и другим тематским подручјима наставе српског језика. Разлике у укупној уметничкој и информативној вредности појединих текстова утичу на одговарајућа методичка решења (прилагођавање читања врсти текста, опсег тумачења текста у зависности од сложености његове структуре, повезивање и груписање са одговарајућим садржајима из других предметних подручја - граматике, правописа и језичке културе и сл.).

Поред корелације међу текстовима, неопходно је да се успостави вертикална корелација. Наставник мора бити упознат са садржајима српског језика претходних разреда ради поштовања принципа поступности и систематичности. Хоризонталну корелацију наставник успоставља, пре свега, са наставом историје, ликовне културе, музичке културе, верске наставе и грађанског васпитања.

Годишње ће се радити четири писмена задатка, препорука ћирилицом, а два исправка латиницом, као и осам домаћих задатака.

Праћење и вредновање:

Праћење и вредновање резултата напредовања ученика је у функцији остваривања исхода, а започиње иницијалном проценом достигнутог нивоа знања. Сваки наставни час и свака активност ученика је прилика за формативно оцењивање, односно регистровање напретка ученика и упућивање на даље активности.

Формативно вредновање је саставни део савременог приступа настави и подразумева процену знања, вештина, ставова и понашања, као и развијања одговарајуће компетенције током наставе и учења. Резултат оваквог вредновања даје повратну информацију и ученику и наставнику о томе које компетенције су усвојене, а које нису, као и о ефикасности одговарајућих метода које је наставник применио ради остваривања циља. Резултати формативног вредновања на крају наставног циклуса треба да буду исказани и бројчаном оценом.

Рад сваког наставника састоји се од планирања, остваривања, праћења и вредновања. Важно је да наставник, поред постигнућа ученика, континуирано прати и вреднује властити рад. Све што се покаже добрим и ефикасним, наставник ће користити и даље у својој наставној пракси, а оно што буде процењено као недовољно делотворно променити и унапредити.

Енглески језик

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	УВОД/STARTER UNIT	3										/	3	3
2.	MONEY MATTERS	6										3	3	6
3.	OUR HEROES		7									3	4	7
4.	CUMULATIVE REVIEW 1		1									/	1	1
5.	STRANGE STORIES			7								3	4	7
6.	AT HOME				8							2	6	8
7.	THE FIRST WRITTEN TEST					3						/	3	3
8.	VISIONS OF THE FUTURE					4	4					4	4	8
9.	LIFE CHOICES							8				2	6	8
10.	CUMULATIVE REVIEW 2							1				/	1	1

11.	LOOK OUT!								7			2	5	7
12.	THE SECOND WRITTEN TEST									3		/	3	3
13.	HAVING FUN!									6	3	2	7	9
14.	CUMULATIVE REVIEW 3										1	/	1	1
УКУПНО												21	51	72

ЦИЉЕВИ

Циљ наставе страног језика заснива се на потребама ученика које се остварују овладавањем комуникативних вештина и развијањем способности и метода учења страног језика. Циљ наставе страног језика стога јесте развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика. Током основног образовања, ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земаља, усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који учи, као и да настави, на вишем нивоу образовања и самостално, учење истог или другог страног језика.

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ

Оперативни задаци су:

- разумевање говора (разумевање дијалога, прича, општих садржаја),
- разумевање писаног текста (ученик треба да разуме текстове до 140 речи у складу са развојним и сазнајним карактеристикама, искуством и интересовањем ученика; разуме садржај илустрованих текстова, изводи закључак о могућем значењу непознатих речи),
- усмено изражавање (ученик треба да: усклађује интонацију, ритам и висину гласа са сопственом комуникативном намером; описује себе, друге, догађаје и активности користећи познате језичке елементе; у неколико реченица даје своје мишљење у складу са предвиђеним комуникативним функцијама),
- интеракција (ученик треба да учествује у комуникацији и одговара на директна питања),
- писмено изражавање (ученик треба да: пише кратке текстове до 75 речи; издваја кључне информације и препричава оно што је видео, доживео, чуо или прочитао),
- доживљај и разумевање књижевног текста (може да изрази утиске и осећања о кратком прилагођеном књижевном тексту),
- знања о језику и стратегије учења (ученик треба да препознаје и користи граматичке садржаје предвиђене наставним програмом, уочава сличности и разлике између матерњег и страног језика, разуме значај употребе интернационализма).

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Комуникативна настава језик сматра средством комуникације. Примена овог приступа у настави страних језика заснива се применом следећих ставова:

- циљни јазик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике, у пријатној атмосфери;
- говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;
- битно је значење језичке поруке;
- упућивање на значај граматичке прецизности исказа;
- са циљем да унапреди квалитет и обим језичког материјала, настава се заснива и на социјалној интеракцији;
- сви граматички садржаји уводе се без детаљних граматичких објашњења, осим уколико ученици на њима не инсистирају;
- ученици се третирају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;
- наставник је ту да омогући приступ и прихватање нових идеја;
- уџбеници постају извори активности и морају бити праћени употребом аутентичних материјала;
- учионица постаје простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;
- рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче ученике на студиозан и истраживачки рад.

Наставне јединице кроз које се реализује превенција насиља:

1. Part time job

Развијање добрих породичних односа

2. Halloween

Неговање традиције

Ликовна култура

ОБЛАСТ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	ВЕЖБА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Боја	4	5	4	3	1						14	3	17
2.	Простор					2	1					3		3
3.	Текстура						3	4				6	1	7
4.	Комуникација								3	1		3	1	4
5.	Уобразиља									3	2	3	2	5
УКУПНО		4	5	4	3	3	4	4	3	4	2	29	7	36

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ

Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

Задачи:

- развијање способности ученика за опажање квалитета свих ликовних елемената;
- стварање услова да ученици на часовима у процесу реализације садржаја користе различите технике и средства и да упознају њихова визуелна и ликовна својстава;
- развијање способности ученика за визуелно памћење и повезивање опажених информација као основе за увођење у визуелно мишљење;
- развијање осетљивости за ликовне и визуелне вредности, које се стичу у настави, а примењују у раду и животу;

- развијање моторичких способности ученика и навике за лепо писање;
- подстицање интересовања и стварање потрбе код ученика за посећивањем музеја, изложби, као и за чување културних добара и естетског изгледа средине у којој ученици живе и раде;
- стварање услова да се упознавањем ликовних уметности боље разумеју природне законитости и друштвене појаве;
- омогућавање разумевања и позитивног емоционалног става према вредностима израженим и у делима различитих подручја уметности;
- развијање способности за препознавање основних својстава традиционалне, модерне и савремене уметности.

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ

Ученици треба да:

- развијају ликовно-естетски сензибилитет (осетљивост) за спонтани ритам бојених мрља, линија, текстуру, светлину, боју и чулну осетљивост и осећајност за визуелно споразумевање и свет уобразиље у ликовном делима;
- покажу интересе и способности за самостално откривање визуелних појава и законитости света облика: светло-тамно, облик-боја, простор, композиција;
- посматрају и естетски доживљавају дела ликовних уметности;
- развијају љубав према ликовном наслеђу;
- оспособљавају се за стваралачко пеношење визуелно-ликовних искустава у природно-друштвено научна подручја и тако развију интересовање за оплемењивање и заштиту природе и смисао за унапређивање културе живљења;
- развијају способности за креативно и апстрактно мишљење;
- развијају способности сарадње и самопоуздања у тимском раду;
- развијају индивидуално истраживање односа ликовних елемената на примерима националног и светског ликовног уметничког наслеђа.

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Садржаји наставе ликовне културе ликовне у основном васпитању и образовању могу да се подведу под следећу шему информативне структуре:

1. опазити
2. примити
3. разумети
4. поступити.

Ниво прве димензије (опажања) подразумева три основна фактора:

1. квалитет опажања у садржајном погледу;
2. брзину и тачност перцепције;
3. тачност опажања појединачних елемената у одређеној ситуацији.

Ниво друге димензије обухвата елементе разумевања опажених и примљених ликовно – визуелних квалитета.

Ниво треће димензије је разумевање опажене и примљене информације, тј. Неопходно је вођење разговора о структурирању одређене информације.

Ниво четврте димензије подразумева примену (поступање) у практичном и теоријском раду.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Ред.бр .	ОБЛАСТ/ ТЕМА	ИСХОДИ По завршетку 6. разреда ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ	Приближан број часова (обрада, утврђивање, понављање)
1.	Човек и музика	повеже различите видове музичко изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период средњег века и ренесансе; уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у средњем веку и ренесанси; опише улогу музике у средњовековној Србији; уочи разлике између духовних и световних вокалних композиција средњег века и ренесансе; идентификује епрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе; уочи сличности и разлике између православне и (римо)католичке духовне музике; идентификује елементе средњовековне музике као инспирацију у музици савременог доба;	Компетенција за целоживотно учење, дигитална естетска компетенција за решавање проблема, компетенција за учење, комуникација.	1.1.1., 1.1.2., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.4.1, 1.4.2., 1.4.3., 2.1.1., 2.2.1., 2.2.2., 3.1.1., 3.1.2., 3.1.3., 3.2.1., 3.2.2., 3.4.2.	7
2.	Слушање музике	издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима; објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; одреди врсту музичког инструмента са диркама по изгледу и звуку; опише разлику у начину добијања звука код инструмената са диркама;	Компетенција за целоживотно учење, дигитална естетска компетенција за учење рад са податцима одговорност према здрављу, комуникација.	1.1.1.,1.1.2.,1.2.1., 1.2.2.,1.2.3.,1.2.4., 2.1.1., 2.1.2., 2.1.3., 2.2.1., 2.2.2., 3.1.1., 3.1.2., 3.1.3., 3.1.4., 3.2.1., 3.2.2., 3.2.3.	2 186

		препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века и ренесансе; коментарише слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте ;			
3.	Музички инструменти	одреди врсту музичког инструмента са диркама по изгледу и звуку; опише разлику у начину добијања звука код инструмената са диркама; препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века и ренесансе;	Компетенција за целоживотно учење, дигитална естетска компетенција.	1.1.1., 1.1.2., 1.2.1., 1.2.2., 1.3.2., 1.4.1., 1.4.2., 1.4.3., 1.4.4., 2.1.1., 2.2.1., 2.2.2., 3.1.1., 3.1.3., 3.1.4., 3.2.1., 3.2.2., 3.3.1., 3.4.1., 3.4.2., 3.4.3.	4
4.	Извођење музике - певање, свирање	изводи музичке примере користећи глас, покрет и традиционалне и/или електронске инструменте, самостално и у групи; примењује правилну технику певања; примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; развије координацију и моторику кроз свирање и покрет; примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;	Дигитална естетска компетенција, компетенција за учење, компетенција за рад са подацима одговорност према здрављу, комуникација.	1.1.1., 1.1.2., 1.2.1., 1.2.2., 1.3.1., 1.3.2., 2.1.1., 2.1.2., 2.2.1., 2.2.2., 3.1.1., 3.1.3	16
5.	Музичко стваралаштво	користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом;	дигитална и естетска компетенција компетенција за учење	1.4.1., 1.4.2., 1.4.3. 1.4.4., 3.4.1., 3.4.2., 3.4.3.	

		учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); учествује у школским приредбама и манифестацијама; понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље; користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.	компетенција за рад са податцима, комуникација		7
УКУПАН БРОЈ ЧАСОВА 36					

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ

Циљеви наставе музичке културе су :

- развијање интересовања, музикалности и креативности;
- оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;
- развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свог и других народа.

Задачи:

- неговање способности извођења музике (певање и свирање);
- стицање навике слушања музике , подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука;
- подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење , слушање , истраживање и стварање музике);
- упознавање народне и уметничке музике свог и других народа;
- развијање критичког мишљења;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности ;
- неговање смисла за заједничко музицирање у свим облицима васпитно-образовног рада са ученицима и припремање за културну и јавну делатност школе;
- упознавање занимања музичке струке .

Оперативни задаци

Ученици треба да :

- певају песме по слуху
- певају песме из нотног текста
- певају и свирају групно и појединачно обрађене песме

- информативно упознају основне појмове музичке писмености
- развијају стваралачке способности
- упознају музичке облике и дела уз основне информације о делима и композиторима
- слушају вредна дела уметничке и народне музике

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Настава музичке културе остварује се кроз

- певање , свирање и и стицање знања музичке писмености
- слушање музике
- дечје музичко стваралаштво

СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ

- Усмеравање пажње ученика на аналитичко слушање музике стимулацијом активног слушања примера
- разликовање звучних боја инструмената , упознавање њихових основних карактеристика
- подстицање различитих видова изражавања ученика у вези са слушањем музике и музичким доживљајем
- упознавање музичких дела , ствараоца и извођача .

ОСНОВЕ МУЗИЧКЕ ПИСМЕНОСТИ

- снизилица , разрешилица, обнављање повисилице
- упознавање клавијатуре
- обнављање простих парних и непарних тактова са четвртинском и осминском јединицом бројања
- упознавање алабреве такта / половина као јединица бројања
- обнављање знакова репетиције , учење знака прима и секунда волта
- упознавање короне
- обнављање ознака за динамику (п, mp, f, mf, cresc., decresc.) и темпо (адагио , анданте , модерато , аллегро) , учење нових : pp и ff , vivo , presto. Објашњење термина molto , poco , meno , као и ознаке карактера цантабиле
- објашњење значења лукова : лук легато и лук трајања , ознака за стакато и глисандо
- понављање старих и обрада нових лествица Ф-дур , д-молл , Д-дур, Обнављање термина , ступањ , степен и полустепен , упознавање акорда на првом ступњу / поређење дура и мола , објашњење томалитета

ПЕВАЊЕ ПЕСАМА

- правилна хигијена гласа , положају тела приликом певања , вежбе за дисање , артикулацију , распевавање уз пратњу и без ње , каденца
- учење песме : увођење у тематику , наставничко тумачење литерарног текста , са наглашавањем васпитног елемента
- учење песме по слуху : демостација песме уз темпо и динамику , анализа (да ли има понављања и контраста)
- песма из нотног текста : анализа записа : врста кључа , предзнаци , такт са тактирањем , динамика , артикулација, дужина и имена тонова), ишчитавање нота парлато (док се текст не утврди), распевавање, па певање уз свирање наставника

- давање почетне интонације
- поесма се учи по деловима и фразама (само мелодија , па уз хармонску пратњу)
- теже ритмичке фигуре и скокови се утврђују кроз понављања
- пева се изражајно и доживљано

СВИРАЊЕ :

- понављање краћег задатог мотива
- увођење већег броја инструмената Орфовог инструментаријума
- свирање на другим доступним инструментима (фрулици , тамбури ...)

МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО :

- ритмичким и звучним ефектима креирати пратњу песме , стихове , користити различите изворе звука
- креирање различитих покрета уз музику коју деца певају или слушају
- смишљање музичких питања и одговора ,ритмичка допуњалка , малодијска допуњалка са потписаним текстом, састављање мелодије од понуђених двотактних мотива .
- импровизација мелодије на задати текст
- импровизација дијалога на мелодијским инструментима Орфовог инструментаријума

Историја

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА													
Редни број	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Месец										Укупно	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI		
1.	Основи проучавања прошлости	3										3	
2.	Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку	6	8	4								18	

3.	Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку			5	6	4	8	10	2			35
4.	Европа, Средоземље и српске земље у раном новом веку								4	8	3	15
7.	Систематизација										1	1

Циљ: изучавања наставног предмета историја је културни развој и хуманистичко образовање ученика. Циљ наставе историје је и да допринесе разумевању историјског простора и времена и историјских процеса и токова код ученика.

Задачи: наставе Историје су да ученици, уочавајући узрочно – последичне везе, разумеју историјске процесе и токове, улогу истакнутих личности које су одредиле развој људског друштва и да познају националну и општу историју (политичку, економску, друштвену, културну...) као и историју суседних народа и држава.

Географија

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ / ТЕМА	САДРЖАЈИ
- Успоставља везе између физичкогеографских и друштвеногеографских објеката, појава и процеса; - одређује математичкогеографски положај на Земљи; - анализира, чита и тумачи општегеографске и тематске карте; - оријентише се у простору користећи компас, географску карту и сателитске навигационе системе; - доводи у везу размештај светског становништва са природним карактеристикама простора; - анализира компоненте популационе динамике и њихов утицај на формирање укупних демографских потенцијала на примерима Србије, Европе и света; - анализира различита обележја светског становништва и развија свест о солидарности између припадника различитих социјалних, етничких и културних група; - анализира географски положај насеља; - објашњава континуиране процесе у развоју насеља и даје	ДРУШТВО И ГЕОГРАФИЈА	Друштвена географија, предмет проучавања и подела
	ГЕОГРАФСКА КАРТА	Географска/картографска мрежа Географска ширина и географска дужина, часовне зоне Појам карте и њен развој кроз историју Елементи карте (математички, географски и допунски) Картографски знаци и методе за представљање рељефа на карти Подела карата према садржају и величини размера Оријентација у простору и оријентација карте, мерење на карти, сателитски навигациони системи.
	СТАНОВНИШТВО	Основни појмови о становништву: демографски развитак и извори података о

примере у Србији, Европи и свету; - доводи у везу типове насеља и урбане и руралне процесе са структурама становништва, миграцијама, економским и глобалним појавама и процесима; - уз помоћ географске карте анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности; - доводи у везу размештај привредних објеката и квалитет животне средине; - вреднује алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету; - објасни политичко-географску структуру државе; - представи процесе који су довели до формирања савремене политичкогеографске карте света; - објасни како се издвајају географске регије; - илуструје уз помоћ карте најважније географске објекте, појаве и процесе на простору Европе.		становништву Број и распоред становништва на Земљи Природно кретање становништва Миграције становништва Структуре становништва: биолошке и друштвено-економске Савремени демографски процеси у Србији, Европи и свету
	НАСЕЉА	Појам и настанак првих насеља Положај и географски размештај насеља Величина и функције насеља Типови насеља Урбанизација Град – унутрашња структура и односи са околним простором Село и рурални процеси
	ПРИВРЕДА	Привреда, привредне делатности и сектори привреде Пољопривреда и географски простор Индустрија и географски простор Саобраћај, туризам и географски простор Ванпривредне делатности Развијени и неразвијени региони и државе и савремени геоекономски односи у свету Концепт одрживог развоја
	ДРЖАВА И ИНТЕГРАЦИОНИ ПРОЦЕСИ	Појам и настанак првих држава Географски положај државе Величина и компактност територије државе Појам и функција државних граница Главни град Облик владавине Политичкогеографска карта Европе после Другог светског рата Политичкогеографска карта света после Другог светског рата Територијални интегритет и спорови

		Интеграциони процеси
	ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ	Географске регије и регионална географија Положај и границе Европе Природне карактеристике Европе Становништво Европе Насеља Европе. Привреда Европе Географске регије Европе

Кључни појмови садржаја: географска карта, становништво, насеља, привреда, држава, регије, Европа.

ЦИЉЕВИ:

Настава географије у 6. разреду основне школе треба ученицима да пружи знања и објашњења о географским појавама, објектима и процесима на европском континенту. Ослањајући се на претходно стечена знања и умења ученика настава географије омогућава туманчење и разумевање сложених друштвеногеографских промена и процеса у Европи.

ЗАДАЦИ:

Настава географије треба да допринесе:

- стицању знања о објектима, појавама и процесима у географском омотачу Земље и у непосредном окружењу;
- развијању географског мишљења заснованог на повезаности географских појава и процеса у простору и времену;
- стицању знања о основним појмовима о становништву, насељима и привреди и уочавању њиховог просторног размештаја;
- разумевању утицаја природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва насеља и привредних делатности;
- стицању знања о основним географским одликама Европе, њеним регијама и државама;
- развијању толеранције, националног, европског, светског идентитета;
- развијању опште културе и образовања ученика.
-

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ:

Ученици треба да:

- упознају основне појаве, процесе у хидросфери и географски размештај хидрографских објеката као и њихове одлике;
- схвате значај вода за живот на Земљи;
- упознају биљни и животињски свет, утицај природних фактора и човека на њихов развој, хоризонтални и вертикални распоред, као и међусобну условљеност и значај;
- упознају основне појаве из географије становништва и насеља;
- схвате појмове природне и географске средине и појам географске регије;
- упознају најважније међународне организације и интеграцијске процесе у Европи и свету;
- упознају најважније природне, друштвене и економскогеографске одлике Европе и специфичности њених регија и држава;
- самостално користе географску карту као извор географских информација.

- се оспособе за коришћење географске литературе и различитог илустративног материјала;
- познају и поштују традицију и идентитет других народа, заједница и социјалних група.

Физика

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Увод у физику	4										2	2	4
2.	Кретање	4	9	1								6	8	14
3.	Сила			8	6							7	7	14
4.	Мерење				2	7	4					7	6	13
5.	Маса и густина							8	7			6	9	15
6.	Притисак									8	4	5	7	12
УКУПНО		8	9	9	8	7	4	8	7	8	4	28	44	72

Циљ и задаци:

Општи циљ наставе *физике* јесте да ученици упознају природне појаве и основне природне законе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, да оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.

Остали циљеви и задаци наставе физике су:

- развијање функционалне писмености;
- упознавање основних начина мишљења и расуђивања у физици;
- разумевање појава, процеса и односа у природи на основу физичких закона;
- развијање способности за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање;
- развијање радозналости, способности рационалног расуђивања, самосталности у мишљењу и вештине јасног и прецизног изражавања;
- развијање логичког и апстрактног мишљења;
- схватање смисла и метода остваривања експеримента и значаја мерења;
- решавање једноставних проблема и задатака у оквиру наставних садржаја;
- развијање способности за примену знања из физике;
- схватање повезаности физичких појава и екологије и развијање свести о потреби заштите, обнове и унапређивања животне средине;
- развијање радних навика и склоности ка изучавању наука о природи;
- развијање свести о сопственим знањима, способностима и даљој професионалној оријентацији.

Оперативни задаци

Ученик треба да:

- кроз већи број занимљивих и атрактивних демонстрационих огледа, који манифестују појаве из различитих области физике, схвати како физика истражује природу и да је материјални свет погодан за истраживање и постављање бројних питања;
- уме да рукује мерилима и инструментима за мерење одговарајућих физичких величина: метарска трака, лењир са милиметарском поделом, хронометар, мензура, вага, динамометар;
- само упозна појам грешке и значај релативне грешке, а да зна шта је апсолутна грешка и како настаје грешка при читавању скала мерних инструмената;
- користи јединице SI система за одговарајуће физичке величине: m, s, kg, N, m/s, Pa...;
- усвоји основне представе о механичком кретању и зна величине које карактеришу равномерно праволинијско кретање и средњу брзину као карактеристику променљивог праволинијског кретања;

- на основу појава узајамног деловања тела схвати силу као меру узајамног деловања тела која се одређује интензитетом, правцем и смером;
- усвоји појам масе и тежине и прави разлику између њих;
- уме да одреди густину чврстих тела и густину течности мерењем њене масе и запремине;
- усвоји појам притиска, схвати преношење спољњег притиска кроз течности и гасове и разуме Паскалов закон

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Програм треба остварити уз смањење укупне оптерећености ученика, користити експерименте у настави физике, методски унапредити излагање програмских садржаја. При изради програма физике доминантну улогу имале су следеће чињенице основно образовање је обавезно за целокупну популацију ученика, код ученика основне школе способност апстрактног мишљења још није развијена, физика је апстрактна, егзактна научна дисциплина чији се закони често исказују у математичкој форми која је учеснику школе неприступачна.

Од свих метода које се користе у настави физике као научној дисциплини (индуктивни, дедуктивни, закључивање по аналогији и тд), ученицима основне школе најприступачнији је индуктивни метод, од појединачног ка општем, при проналажењу и формулисању основних закона физике. Зато програм предвиђа да се при проучавању макрофизичких појава користи претежно индуктивни метод.

При презентовању програма потребно је интерпретирати га од простијег ка сложеном при упознавању нових појмова и формулисању нових закона. Очигледност при излагању нових садржаја (уз сваку тематску целину побројано је више демонстративних огледа) Индуктивни приступ (од појединачног ка општем) при увођењу основних појмова и закона. Повезаност наставних садржаја (хоризонтална и вертикална).

Приликом остваривања овог програма било би пожељно да се свака тематска целина обрађује оним редоследом који је назначен у програму. Тиме се омогућује да ученик лакше усваја нове појмове и спонтано развија способност за логичко мишљење.

У недостатку инструмената за вршење дем. Огледа и лабораторијско испитивање планирамо да преко образовних софтвера надокнадимо тај недостатак.

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЦЕЛИ БРОЈЕВИ	12	6									9	9	18
2.	ТРОУГАО		10			11	3					11	13	24
3.	РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ		1	16	16		5	10				18	30	48
4.	ЧЕТВОРОУГАО							4	14	4		8	14	22
5.	ПОВРШИНА ТРОУГЛОВА И ЧЕТВОРОУГЛОВА									11	5	6	10	16
А	ОБНАВЉАЊЕ	4											4	4
Б	ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА		2	1	2	1		3			3		12	12
УКУПНО		16	19	17	18	12	8	17	14	15	8	52	92	144

Циљ наставе математике у основној школи јесте да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву, да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање, као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.

Задаци наставе математике су:

- Стицање знања неопходних за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу.
- стицање основне математичке културе потребне за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад.

- развијање ученикове способности посматрања, опажања и логичког, критичног, аналитичког и апстрактног мишљења.
- развијање културних, радних, етичких и естетских навика ученика, као и математичке радозналости.
- стицање способности изражавања математичким језиком, јасност и прецизност изражавања у писменом и усменом облику.
- усвајање основних чињеница о скуповима, релацијама и пресликавањима.
- савлађивање основних операција с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и усвајање основних својстава тих операција.
- упознавање најважнијих геометријских објеката, линија, фигура и тела и разумевање њихових узајамних односа.
- оспособљавање ученика за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама.
- припрема ученика за разумевање одговарајућих садржаја природних и техничких наука.
- изграђивање позитивних особина ученикове личности као што су: систематичност, упорност, тачност, уредност, објективност, самоконтрола и смисао за самосталан рад.
- стицање навика и умешности у коришћењу разноврсних извора знања.

Оперативни задаци:

Ученике треба оспособити да:

- схвате потребу увођења негативних бројева, упознају структуре скупова целих и рационалних бројева, појмове супротног броја, рецибродног броја и апсолутне вредности броја;
- упознају и савладају основне рачунске операције у скуповима $\mathbb{Z}$ и $\mathbb{Q}$ и потпуно увежбају извођење тих операција уз коришћење њихових својстава;
- могу да читају и састављају разне једноставније једначине и неједначине у скупу рационалних бројева;
- разумеју процентни начин изражавања и умеју да тај рачун примењују у пракси;
- упознају класификацију троуглова и четвороугла и знају њихова основна својства;
- схвате релацију подударности и њена својства и умеју да је примењују у извођењу основних конструкција троугла и четвороугла;
- схвате једнакост површина геометријских фигура и науче правила о израчунавању површина троуглова, паралелограма и других четвороуглова, као и то да их примењују у разним практичним задацима;
- усвајају елементе дедуктивног закључивања;

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Ученике треба упознати са појмом целог и рационалног броја. Треба их упознати са структуром скупова целих и рационалних бројева, са појмом негативан број, супротан број, рецибродан број и апсолутна вредност броја. Када упознају и савладају основне рачунске операције у скуповима $\mathbb{Z}$ и $\mathbb{Q}$ и потпуно увежбају извођење тих операција уз коришћење њихових својстава, могу да читају и састављају разне једноставније једначине и неједначине у скупу рационалних бројева. Потребно је разумеју процентни начин изражавања и умеју да тај рачун примењују у пракси. Научити их основним својствима троуглова и четвороугла, релацији подударности и њеним својствима, као и то да умеју да је примењују у извођењу основних конструкција троугла и четвороугла. Треба да схвате једнакост површина геометријских фигура и науче правила о израчунавању површина троуглова, паралелограма и других четвороуглова, као и то да их примењују у разним практичним задацима.

Биологија

ОБЛАСТ		МЕСЕЦ									ОБРАД А	УТВРЂИ -ВАЊЕ	ВЕЖБ Е	СИСТЕМА - ТИЗАЦИЈ А	СВЕГ А	
		I X	X	X I	XI I	I	II	III	I V	V						V I
1.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ	X	X	X	X	X						14	5	10	6	35
2.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ					X	X	X				8	2	4	3	17
3.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА								X			3		1	2	6
4.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОГ СВЕТА								X	X		3		1	2	6
5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ									X	X	3		2	3	8
Укупно:												29	7	20	16	72

Циљ наставе биологије јесте да ученици усвајањем образовно-васпитних садржаја стекну основна знања о животном простору, начину живота, основној грађи, разноврсности и значају животињског света.

Оперативни задаци

Ученици треба да:

- да уче потребу за класификовањем живог света због његове велике разноврсности;
- да уочавају сличности и разлике у грађи и начину живота биљака, гљива и животиња;
- упознају основне појмове о природном систему животиња;
- упознају животни простор, начин живота, спољашњу грађу и основе унутрашње грађе, разноврсност и значај сунђера, дупљара, црва, мекушаца, зглавкара и бодљокожаца;
- схвате улогу инсеката у природи;
- упознају болести које изазивају или преносе животиње, начин преношења и превенцију;
- упознају животни простор, начин живота, грађу, разноврсност и значај риба, водоземаца, гмизаваца, птица и сисара;
- схвате значај бриге о потомству птица и сисара;
- свате значај одговорног односа према животињама;
- сазнају основне научне чињенице о току и развоју живота на земљи и етапе земљине историје;

- знају да живот на земљи има историју са којом се могу упознати на основу фосилних остатака (записа);
- разумеју еволуцију живог света и схвате њен значај у формирању савременог биолошког мишљења.

Начин остваривања програма

Наставне теме обрађују садржаје из зоологије и логички су распоређене у пет тематских целина. Овако конципиран програм пружа ученицима основна знања а ради лакшег разумевања и усвајања градива, наставник не треба да инсистира на детаљној грађи већ да стави акценат на животни простор, начин живота, разноврсност и значај појединих група у оквиру царства животиња. Приликом израде планова рада (глобалног и оперативног) треб предвидети 50% часова за обраду новог градива и 50% за друге типове часова. Концепција програма пружа широке могућности за примену различитих наставних метода, као и употребу информационо-комуникационих технологија. Вербално-текстуалне методе треба да буду мање заступљене а предност треба дати демонстративно-илустративним методама, методама практичног рада и активностима ван учионице. Избор наставних метода зависи од циља и задатака наставног часа и опремљености кабинета. Избор облика рада препуштен је наставнику. За часове вежби треба користити групни облик рада, али ако та вежба захтева и постоје услови може се применити рад у паровима или индивидуални облик рада. Вежбе треба реализовати уз максимално коришћење природног материјала, препарата и лабораторијског прибора. Веома су корисни часови у природи и посете прородњачком музеју, зоолошком врту... Препоручује се сарадња са здравственим и ветеринарским институцијама, њихово ангажовањем, и организовање предавања-трибина са темама из програмских садржаја биологије. Наставник за припрему рада на часу треба да користи одабрани уџбеник и најновију стручну литературу.

Техника и технологија

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ /ВЕЖБА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6										4	2	6
2.	САОБРАЋАЈ	2	6									3	5	8
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ		4	8	6							7	11	18
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА					6	8	6				8	12	20
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ							2	6	8	4	0	20	20
УКУПНО		8	10	8	6	6	8	8	6	8	4	22	50	72

Физичко и здравствено васпитање

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОД*	МЕЂУ-ПРЕДМЕТНЕ КОМ-ПЕТНЕЦИЈЕ**	МЕСЕЦ										ОБ	УТ	СВЕГА	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ***	
				I X	X	X I	XII	I	II	III	I V	V	V I					
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; *Примењује вежбе које	1)Компетенција за учење: Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. 7)Предузимљивост и оријентација ка предузетништву Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)	1			3	1					4	1	2	8	10	ФВ.1.2.1. ФВ.1.2.2. ФВ.1.2.3. ФВ.1.2.4.

		подстичу раст и развој и правилно држање тела;															
2.	АТЛЕТИКА	*Користи вежбе за развој и усавршавање моторичких способности;	2)Одговорно учешће у демократском друштву:Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима	4	5					3	2		4	10	14	ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10.	
3.	ГИМНАСТИКА	*Усвајао знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања;	3) Естетичка компетенција:Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.			3	6	5	3	7			8	16	24	ФВ.1.1.11. ФВ.1.1.12. ФВ.1.1.13. ФВ.1.1.14. ФВ.1.1.16. ФВ.1.1.17. ФВ.1.1.18. ФВ.1.1.19.	
4.	СПОРТСКЕ ИГРЕ КОШАРКА	*Навија фер,чува себе и друге; *Разуме сврху и значај вежбања; *Доводи у везу физичко вежбање и здравље; *Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања;	4)КомуникацијаУченик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине. 6) Одговоран однос према здрављу:Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење спортом, вегетар ијанска исхрана). - Уме да пружи прву		4	6			2	4	2	3	5	16	21	ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.2. ФВ.3.1.1. ФВ.3.1.2.	

		*Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада; *Чува животну средину током вежбања. Исходи се односе на све наставне области.	помоћ. 9) Решавање проблема: Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. 10) Сарадња: Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их се током заједничког рада														
5.	МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ		8) Рад са подацима и информацијама: Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује.	3										3		3	ФБ.1.3.1 ФВ.1.3.2. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4.
УКУПНО				8	9	9	9	6	3	9	7	8	4	22	50	72	

Обавезне физичке активности

			МЕЂУ-ПРЕДМЕТНЕ КОМ-ПЕТНЕЦИЈЕ**	МЕСЕЦ									ОБ	УТ		ОБРАЗОВНИ
--	--	--	---------------------------------------	--------------	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------	-----------	--	------------------

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОД*		I X	X	X I	XII	I	II	III	I V	V	V I			СВЕГА	СТАНДАРДИ***
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Разуме сврху и значај вежбања; *Доводи у везу физичко вежбање и здравље;	. 2)Одговорно учешће у демократском друштву:Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима					1					1	1	1	2	ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10.
2.	СПОРТСКЕ ИГРЕ: РУКОМЕТ КОШАРКА ОДБОЈКА ФУДБАЛ	*Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања; *Правилно се храни; *Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада;	7)Предузимљивост и оријентација ка предузетништвуУме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“) 1)Компетенција за учење:Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе	4	4	5	3	3	2	4	4			4	25	29	ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.1.1. ФВ.2.1.2. ФВ.3.1.1. ФВ.3.1.2.
3.	МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ	навике у свакодневним условима живота и рада;	8) Рад са подацима и информацијама: Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке									4	1	5		5	ФБ.1.3.1 ФВ.1.3.2. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4.

		*Чува животну средину током вежбања. Исходи се односе на све наставне области.	чита, тумачи и примењује.																		
УКУПНО: Недељно: 36 часа од око 60 минута ОФА				54 ЧАСА (36 +18)				4 6	4 6	5 7, 5	3 4,5	4 6	2 3	4 6	4 6	4 6	2 3	10 15	26 39	36 54	

Грађанско васпитање

Ред. бр. наст. теме	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Број часова по теми	Циљеви и задаци	Начин остваривања програма
1.	УПОЗНАВАЊЕ ОСНОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА ПРОГРАМА	6	<u>Циљ:</u> оспособљавање ученика за активно учешће у животу локалне заједнице, проширивањем знања о демократији, њеним принципима и вредностима кроз практично деловање. <u>Задаци:</u> - подстицање и оспособљавање за активно учешће у животу локалне заједнице; -разумевање функционисања нивоа и органа власти; -упознавање мера власти; -упознавање права и одговорности грађана на нивоу заједнице; -развијање комуникацијских вештина неопходних за сарадничко понашање, аргументовање ставова и изражавање мишљења; -обучавање за тимски начин рада; -развијање способности критичког расуђивања и одговорности одлучивања и делања.	- Програм се реализује тако да се ученицима омогући: слобода изражавања мишљења о питањима и проблемима које су уочили у животу и раду њихове школе; - разматрају различите мере које школа предузима у решавању тих проблема; унапређење вештина комуникације у разним социјалним ситуацијама; - развијење способности критичког мишљења, аргументовања, залагања за сопствене ставове; - повезивање властитог искуства са потребама школе/локалне заједнице и активно ангажовање. - Програм се реализује: - применом интерактивног учења; - истраживачких метода; - тимским радом у малим групама; - групном дискусијом; - симулацијом и играњем улога.
2.	ПРВИ КОРАК – УОЧАВАЊЕ ПРОБЛЕМА У ЗАЈЕДНИЦИ	4		
3.	ДРУГИ КОРАК – ИЗБОР ПРОБЛЕМА	1		
4.	ТРЕЋИ КОРАК – САКУПЉАЊЕ ПОДАТАКА О ИЗАБРАНОМ ПРОБЛЕМУ	8		
5.	ЧЕТВРТИ КОРАК – ИЗРАДА СТУДИЈЕ	12		
6.	ПЕТИ КОРАК – ЈАВНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА СТУДИЈЕ	1		
7.	ШЕСТИ КОРАК – ОСВРТ НА НАУЧЕНО	4		
	Укупно	36		

Верска настава

Тајна Христова –јединство Бога и човека (Литургија као тајна Христова) (3 часа обраде и 3 утврђивања)

Рођење Христово „Од духа светог и Марије Дијеве“ (улога слободе Марије дјеве у рођењу спаситеља; девичанство богородице) (2 часа обраде и 2 утврђивања)

Христос је син Божји који је постао човек, нови Адам, да би сјединио створену природу с Богом (2 часа обраде и 2 утврђивања)

Улога Бога у спасењу света (3 часа обраде и 3 утврђивања)

Улога човека у спасењу света (2 часа обраде и 2 утврђивања)

.Христово страдање и васкрсење– (3 часа обраде и 3 утврђивања)

Христов живот у православној иконографији- (3 часа обраде и 3 утврђивања)

УКУПНО 36 ЧАСОВА – 18 ЧАСОВА ОБРАДЕ И 20 ЧАСОВА УТВРЂИВАЊА

Немачки језик

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Freizeitaktivitäten	8										5	3	8
2.	Winterferien / Sommerferien		6									3	3	6
3.	Alles Gute zum Geburtstag		3	8								4	7	11
4.	Körperteile / Weihnachten				8							4	4	8
5.	Gesund leben					7						4	3	7
6.	Wie war es in der Schule?						4					3	1	4
7.	Wo ist denn hier ...?							9				3	6	9
8.	Hast du Lust ins Kino zu								6	5		5	6	11

	gehen?													
9.	Ordnung muss sein!									3	5	3	5	8
УКУПНО		8	9	8	8	7	4	9	6	8	5	34	38	72

Циљ наставе страног језика у основном образовању заснива се на потребама ученика које се остварују овладавањем комуникативних вештина и развијањем способности и метода учења страног језика. Циљ наставе страног језика је развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких и моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наследију, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика. Током основног образовања ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земаља, усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који учи, као и да настави, на вишем нивоу образовања и самостално, учење истог или другог страног језика на различите начине и у свим околностима које живот створи.

ЗАДАЦИ НА НИВОУ ЈЕЗИЧКИХ ВЕШТИНА

Разумевање говора- ученик треба да разуме усмену поруку (исказану савременим језиком, без непотребних језичких и синтаксичких тешкоћа, и не дужу од две до три минуте, и то на нивоу глобалних разумевања (основно обавештење из поруке), на нивоу селективних разумевања (проналажење тражене информације). Разумевање треба да се односи на различите врсте усмених порука (монолог, краћи разговор, кратка информација).

разуме оне изразе које наставник употребљава током часа да би дао упутства за рад и друго; разуме кратке дијалоге и монолошка излагања до осам реченица, које исказује природним темпом наставник, други ученици или их чује преко звучног материјала, а који садрже искључиво језичку грађу обрађену током петог и шестог разреда; разуме једноставне дечје песме и бројалице у вези са обрађеном тематиком

Разумевање писаног текста- ученик чита са разумевањем краће писане и илустроване текстове у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. - упозна и, када је у питању позната језичка грађа, савлада технике читања у себи и гласног читања; упозна основна правила граfiје и ортографије; разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радним листовима; разуме смисао кратких писаних порука и илустрованих текстова о познатим темама (око 70 речи).

Усмено изражавање- ученик треба да у оквиру Програмом предвиђене језичке грађе, буде оспособљен да савременим језиком, примереним свакодневној комуникацији, искаже једноставну усмену поруку, да буде у стању да учествује у једноставном разговору, да једноставно и јасно исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста, самостално или уз помоћ наставника. - разговетно изговара гласове, посебно оне које наш језик не познаје, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању; ступи у дијалог и у оквиру шест-седам реплика, постављањем и одговарањем на питања, води разговор у оквирима комуникативних функција и лексике обрађених током петог и шестог разреда; монолошки, без претходне припреме али уз наставников подстицај, десетак реченица представи себе или другог, уз помоћ питања саопшти садржај дијалога или наративног текста, или опише ситуацију, слику и лице, предмет, односно животињу; интерпретира кратке, тематски прилагођене песме и рецитације.

Писано изражавање- ученик треба да, у оквиру Програмом предвиђене језичке грађе, буде способан да напише поруке и кратке текстове. - упозна основна правила граfiје, ортографије и интерпункције у оквиру усмено стечених језичких знања; допуњава и пише речи и кратке реченице на основу датог модела, слике или другог визуелног подстицаја; допуњава честитку; пише личне податке (име, презиме и адресу); кратко одговори на једноставна питања (ко, шта, где) која се односе на обрађене теме, ситуације у разреду или њега лично; прави спискове са различитим наменама (куповина, прославе рођендана, обавезе у току дана...

Информатика и рачунарство

ОБЛАСТ / ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАД А	УТВРЂ ИВАЊ Е/ ПОНА ВЉАЊ Е	ВЕЖБ А	КОМБ И НОВА НИ	ПРОВЕ РА ЗНАЊ А	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
1.	ИКТ	4	5	1								/	1	/	8	1	10
2.	Дигитална писменост			3	1							1	/	/	3	/	4
3.	Рачунарство					3	2	4	3	3		3	3	1	6	2	15
4.	Пројектна настава				3	1				1	2	/	/	5	2	/	7
УКУПНО		4	5	4	4	4	2	4	3	4	2	4	4	6	19	3	36

СЕДМИ РАЗРЕД
Српски језик

Ред.бр.	Предметна област	Месец										Обрада	Утврђивање и други типови часа	Укупно
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Књижевност	8	9	8	6	5	3	6	5	3	1	27	27	54
2.	Језик	5	6	6	6	3	8	4	8	7	5	47	11	58
3.	Језичка култура	1	3	3	4	4	2	5	2	6	2	2	30	32
Укупно		14	18	17	16	12	13	15	15	16	8	76	68	144

Енглески језик

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	УВОД/STARTER UNIT	2										/	2	2
2.	EXTREME LIVING	6										2	4	6
3.	CUMULATIVE REVIEW 1	1										/	1	1
4.	A BALANCING ACT		7									3	4	7
5.	CUMULATIVE REVIEW 2		1									/	1	1
6.	ART ALL AROUND US			7								3	4	7
7.	ADVENTURE				8							2	6	8
8.	THE FIRST WRITTEN TEST					3						/	3	3
9.	LET'S TALK					4	4					3	5	8
10.	FEARS							8				2	6	8
11.	CUMULATIVE REVIEW 3							1				/	1	1
12.	SCHOOL LIFE								7			2	5	7
13.	THE SECOND WRITTEN TEST									3		/	3	3
14.	GREEN PLANET									6	3	2	7	9
15.	CUMULATIVE REVIEW 4										1	/	1	1
УКУПНО												19	53	72

Ликовна култура

ОБЛАСТ		ОБРАДА	ВЕЖБА	СВЕГА
1.	Простор и композиција	11	9	20
2.	Комуникација	5	7	12
3.	Уметност око нас	1	3	4
УКУПНО		17	19	36

Музичка култура

Недељни број часова : 1

Годишњи фонд часова : 36

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	Приближан број часова на годишњем нивоу			
	ОБРАДА	ПОНАВЉАЊЕ	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
1 Човек и музика	11	2	4	17
2 Музички инструменти	4	1	1	6
3 Извођење музике	4	2	1	7
4 Слушање музике	4		0	4
5 Музичко стварлаштво	2			2
УКУПНО	25	5	6	36

НАПОМЕНА : Сваки час наставе музичке културе конципиран је тако да готово увек у свом току представља комбинацију више наставних области (свих пет области често могу чини органско јединство јеног часа).

Историја

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА													
Редни број	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Месец										Укупно	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI		
1.	Основи проучавања прошлости	3										3	
2.	Европа, свет, српска држава и народ на почетку Индустријског доба	6	8	9	5							28	
3.	Европа, свет, српска држава и народ у другој половини XIX века					4	8	10				22	
4.	Европа, свет, српска држава и народ на почетку XX века								6	8	3	17	

7.	Систематизација				1						1	2
----	-----------------	--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	---

Географија

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

ОБЛАСТ / ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Регионална географија	3										3	0	3
2.	Географске регије Европе	5	9	6								14	6	20
3.	Азија			2	9	6						11	6	17
4.	Африка						4	8				8	4	12
5.	Северна Америка							1	5			4	2	6
6.	Јужна Америка								2	3		3	2	5
7.	Аустралија и Океанија									4		3	1	4
8.	Поларне области									1	4	1	4	5
УКУПНО		8	9	8	9	6	4	9	7	8	4	47	25	72

Физика

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Сила и кретање	8	9	8								9	16	25
2.	Кретање тела под дејством Земљине гравитационе силе				7	5						6	6	12
3.	Равнотежа тела						7	4				6	5	11
4.	Механички рад и енергија. Снага							5	8	2		6	9	15
5.	Топлотне појаве									5	4	4	5	9
УКУПНО		8	9	8	7	5	7	9	8	7	4	31	41	72

Математика

Реални бројеви (24; 10 + 14)

Питагорина теорема (19; 8 + 11)

Цели алгебарски изрази (48; 19 + 29)

Многоугао (21; 9 + 12)

Круг (18; 7 + 11)

Обрада података (6)

Писмени задаци и анализа резултата (8; 4 + 4)

Биологија

ОБЛАСТ		МЕСЕЦ										ОБРАД А	УТВРЂИ -ВАЊЕ	ВЕЖБЕ И ПРОЈЕ- ТИ	ОСТАЛ И ТИПОВ И ЧАСА	СВЕГ А
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
1.	НАСЛЕЂЕ И ЕВОЛУЦИЈА	X	X									3	3	2	4	12
2.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА		X	X	X	X	X	X				15	10	6	3	34
3.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА							X				2	2	1	1	6
4.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ							X	X	X		4	3	1	1	9
5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ									X	X	5	2	2	2	11
Укупно:												29	20	12	11	72

Хемија

Наставни предмет	ФОНД ЧАСОВА	
	НЕДЕЉНИ	ГОДИШЊИ
ХЕМИЈА	2	72

Област/тема	Садржаји- Наставне јединице	Време реализације	Број часова по теми-наставној јединици				
			Обрада	Лаб. вежбе	Утврђивање	Систематизација	Укупан број часова
1. ХЕМИЈА КАО ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА НАУКА И ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС	1. Предмет изучавања хемије	Септембар	1				3
	2. Супстанца	Септембар	1				
	3. Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас	Септембар			1		
2. ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА	4. Хемијска лабораторија и експеримент	Септембар	1				6
	5. Мерење.	Септембар	1				
	6. Рад у хемијској лабораторији. Мерење.	Септембар			1		
	7. Физичка и хемијска својства супстанци	Септембар	1				
	8. Физичке и хемијске промене	Септембар	1				
	9. Својства и промене супстанци	Септембар			1		
3. АТОМИ И ХЕМИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ	10. Атоми хемијских елемената	Октобар	1				10
	11. Хемијски симболи	Октобар	1				
	12. Атоми елемената и хемијски симболи	Октобар			1		
	13. Грађа атома: атомско језгро и електронски омотач	Октобар	1				
	14. Атомски и масени број, изотопи	Октобар	1				
	15. Атом - грађа, атомски и масени број, изотопи	Октобар			1		
	16. Распоред електрона по енергетским нивоима у атомима елемената	Октобар	1				

	17. Периодни систем елемената. Племенити гасови - својства и примена	Новембар	1				
	18. Одређивање валентног нивоа, броја валентних електрона и положаја елемената у ПСЕ.	Новембар			1		
	19. Атоми елемената. Грађа атома. Периодни систем елемената	Новембар				1	
4. МОЛЕКУЛИ ЕЛЕМЕНАТА И ЈЕДИЊЕЊА, ЈОНИ И ЈОНСКА ЈЕДИЊЕЊА	20. Хемијска веза и хемијске формуле	Новембар	1				9
	21. Ковалентна хемијска веза: молекули елемената и молекули једињења	Новембар	1				
	22. Ковалентна хемијска веза	Новембар			1		
	23. Јонска веза и јонске кристалне решетке	Новембар	1				
	24. Упоредивање својстава супстанци са јонском и ковалентном везом. Јонска веза	Новембар			1		
	25. Кристалне решетке. Упоредивање својстава супстанци са јонском и ковалентном везом.	Децембар			1		
	26. Валенца елемената и састављање хемијских формула	Децембар	1				
	27. Валенца елемената	Децембар			1		
	28. Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења	Децембар				1	
5. ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ	29. Смеше: хомогене и хетерогене	Децембар	1				12
	30. Раствори и растварање	Децембар	1				
	31. Растварање и растворљивост	Децембар	1				
	32. Растворљивост	Децембар			1		
	33. Хомогене смеше у природи – вода	Децембар	1				
	34. Хомогене смеше у природи – ваздух	Јануар	1				
	35. Масени процентни састав смеша - 1 део	Јануар	1				
	36. Масени процентни састав смеша - 2 део	Јануар	1				
	37. Масени процентни састав смеша	Јануар			1		

	38. Раздвајање састојака смеша (декантовање, цеђење, одвајање магнетом)	Јануар	1				
	39. Раздвајање састојака смеша (декантовање, цеђење, одвајање магнетом)	Јануар			1		
	40. Хомогене и хетерогене смеше - комбиновани задаци	Фебруар				1	
6. ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ	41. Хемијске реакције	Фебруар	1				6
	42. Закон о одржању масе	Фебруар	1				
	43. Хемијске реакције.Закон одржања масе	Фебруар			1		
	44. Састављање једначина хемијских реакција	Фебруар	1				
	45. Писање једначина хемијских реакција	Март	1				
	46. Хемијске реакције и једначине - комбиновани задаци	Март			1		
7. ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ	47. Релативна атомска и релативна молекулска маса	Март	1				11
	48. Количина супстанце и мол. Моларна маса	Март	1				
	49. Израчунавање релативне молекулске масе, моларне масе и количине супстанце	Март			1		
	50. Количина супстанце, маса и бројност честица	Март	1				
	51. Количина супстанце, маса и бројност честица	Март			1		
	52. Закон сталних односа маса	Март	1				
	53. Масени процентни састав једињења	Март	1				
	54. Закон сталних масених односа. Масени процентни састав једињења.	Април			1		
	55. Израчунавања на основу једначина хемијских реакција	Април	1				
	56. Стехиометријска израчунавања- 1 део	Април			1		
	57. Стехиометријска израчунавања- 1 део	Април				1	
	58. Водоник	Април	1				

8. ВОДНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ	59. Кисеоник	Април	1				
	60. Водоник и кисеоник	Мај			1		15
	61. Оксиди – формуле, називи, својства. Оксидација, сагоревање, рђање	Мај	1				
	62. Киселине – формуле, називи, својства	Мај	1				
	63. Оксиди и киселине	Мај			1		
	64. Хидроксиди (базе) – формуле, називи, својства	Мај	1				
	65. Мера киселости раствора – рН вредност	Мај	1				
	66. Оксиди, киселине и базе	Мај			1		
	67. Неутрализација. Соли	Мај	1				
	68. Неутрализација. Соли.	Јун			1		
	69. Киселине, базе и соли	Јун				1	
	70. Стехиометријска израчунавања	Јун			1		
	71. Комбиновани задаци 1	Јун			1		
	72. Комбиновани задаци 1	Јун			1		
УКУПНО ЧАСОВА			42	0	25	5	72

*Уместо часова лабораторијских вежби које су предвиђени Планом и програмом који је објављен у Просветном гласнику бр.5 од 27. 5.2019, повећан је број часова утврђивања и број часова за комбиноване задатке.

Техника и технологија

Редни број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ	Број часова за	Број часова по теми	остале типичне часове	
1	УВОД У МАШИНСКУ ТЕХНИКУ	2	2		
2	ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ У МАШИНСТВУ	8	5	3	
3	ИНФОРМАТИЧКЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ	14	4	10	
4.	МАТЕРИЈАЛИ	2	2		
5.	МЕРЕЊЕ И КОНТРОЛА	2	1	1	
6	ТЕХНОЛОГИЈА ОБРАДЕ МАТЕРИЈАЛА	4	3	1	
7	МАШИНЕ И МЕХАНИЗМИ	16	10	4	2
8.	РОБОТИКА	2	1	1	
9.	ЕНЕРГЕТИКА	6	5		1
10.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ – МОДУЛИ		16	2	14

Физичко и здравствено васпитање

ОПШТА НАМЕНА / ЦИЛИ	ИСХОД*	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**	МЕСЕЦ									ОБ	УТ	СРЕДНА ОЦЕНА	
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V				VI
ПОЗНАЈЕ ПРИРОДНОСТ	*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; *Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела;	1) Компетенција за учење: Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. 7) Предуимљивост и оријентација ка предузетништву Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“)	3			3	1					1	2	6	8
ОСВЕШТАВА СЕ	*Користи вежбе за развој и усавршавање моторичких способности;	2) Одговорно учешће у демократском друштву: Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима	4	7						5	4	1	3	18	21
ОСВЕШТАВА СЕ	*Усвајао знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања; *Навија фер, чува себе и друге;	3) Естетичка компетенција: Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.				3	6	2	3	4			5	14	18
ПОЗНАЈЕ ПРИРОДНОСТ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ	*Разуме сврху и значај вежбања; *Доводи у везу физичко вежбање и здравље; *Примењује хигијенске мере пре, током и након вежбања; *Правилно се храни;	4) Комуникација Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине. 6) Одговоран однос према здрављу: Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр. активно бављење		7	11	6	2	3	10	4	2	6	5	46	51

ОСНОВНА ШКОЛА „САВА МАКСИМОВИЋ“ МРАМОРАК

НИЦА	*Препознаје врсту повреде; *Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада; *Чува животну средину током вежбања.	спортом, вегетар ијанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. 9) Решавање проблема: Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. 10) Сарадња: Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их се током заједничког рада													
БЕ РИЧК ОБНОС	Исходи се односе на све наставне области.	8) Рад са подацима и информацијама: Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи и примењује.	5								5		5	5	10
УКУПНО			12	14	1 1	12	9	5	13	1 3	1 1	8	20	88	10

грађанско васпитање

Ред.б р.нас. теме	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Број час по теми	Број часова по месецима		Критеријуми и начин оцењивања
1.	ЉУДСКА ПРАВА	9	Септембар	4	-Оцењивање је описно, („истиче се“/“добар“/ „задовољава“). Евидентира се у педагошкој документацији наставника и дневнику рада. -Критеријуми оцењивања: редовно похађање наставе, ангажовање и напредовање ученика, заинтересованост и активно учешће у реализацији наставе (кроз групни, радионичарски рад). Ученике обавезно информисати о
			Октобар	5	
			Новембар	5	
			Децембар	3	
			Јануар	2	
			Фебруар	3	
			Март	5	

ОСНОВНА ШКОЛА „САВА МАКСИМОВИЋ“ МРАМОРАК

2.	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО	9	Април	3	критеријумима оцењивања.
			Мај	4	
			Јун	2	
3.	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ	9			
			Укупно	36	
4.	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ	9			
	Укупно	36			

ВЕРСКА НАСТАВА

1. Увод
2. Бог у кога хришћани верују јесте СВ.Тројица: отац, син и свети дух (богослужбена, библијска и светоотачка сведочанства);
3. Узрок Божијег постојања је отац (Библијска, евхаристијска, светоотачка и друга сведочанства);
4. Хришћанска онтологија (бића као заједнива слободе);
5. Антрополошке последице вере у Св.Тројицу;

ОСНОВНА ШКОЛА „САВА МАКСИМОВИЋ“ МРАМОРАК

6. Кроз литургију се пројављује Св.Тројица (отац прима литургијски принос, син, исус христос приноси, а св. дух сабира све око христа и сједињује се с њим);
7. Св. Тројица у православној иконографији

Циљеви и задаци

Циљ наставе православног катихизиса је да пружи целовит православни поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот и есхатолошки живот.

Задаци наставе православног катихизиса су:

- Развијање способности уочавања да су грех и зло у свету последица погрешног изражавања човекове слободе;
- Развијање способности уочавања да Бог поштује човекову слободу али да не одустаје да свет доведе у вечно постојање;
- Изгради свест о томе да Бог воли човека и свет и да их никад не напушта, али вечни живот зависи и од слободе човека и његове заједнице са Богом.
- Развијање способности уочавања сличности у структури старозаветне и новозаветне цркве.

Начин остваривања програма

Циљ наставе у 7. разреду је да ученици на примеру старозаветне историје уоче да Бог није одустао од стварања свог првобитног плана о свету, који се огледа у сједињењу свих створених бића са Богом преко човека, и поред тога што је то први човек Адам одбио да испуни. Бог је после греха првог човека променио начин остварења свог циља, али је циљ због кога је свет створен остао исти. Конкретна реализација тог циља почиње од избора Аврама и благосиљања јеврејског народа у њему, што означава почетак цркве која има исту структуру као будуће Царство божије. Та знања ће послужити ученицима да касније лакше разумеју онтологију личности-један као заједница многих.

Немачки језик

[illegible]

Информатика и рачунарство

Редни број наставне теме	Назив наставне теме	Број часова за обраду	Број часова за вежбање	Број часова за понављање	Број часова по теми
1.	ИКТ	7	1	1	9
2.	Дигитална писменост	4	1		5
3.	Рачунарство	12	3	1	16
4.	Пројектна настава		4	2	6
		23	9	4	36